

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №15 компенсирующего вида Петроградского района Санкт-Петербурга
☒: 197022, ул. Пр. Попова, д. 33; тел. /факс: 234-94-36; e-mail: ds15detsad.socspb@mail.ru

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете ГБДОУ д/с№15

Протокол № 1 от 30.08.2019

УТВЕРЖДАЮ:



Заведующий ГБДОУ д/с№15
/Гончаренко О.Г./
Приказ №68 от 30.08.2019

**Рабочая программа на 2019-2020 учебный год
учителя-логопеда группы «Пчёлки»
Яковлевой Надежды Николаевны**

Санкт-Петербург

2019

№ п/п	Содержание:	страница
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	3
1.4.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	4
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	6
2.	Содержательный раздел	7
2.1.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речи детей с ОВЗ	7
2.1.1.	Содержание логопедической работы в группе. Список детей. Характеристики уровней ОНР.	14
2.2.	Вариативная часть	15
2.2.1.	Региональный компонент Программы	15
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	16
2.4.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	17
2.4.1.	План проведения консультаций для родителей	17
3.	Организационный раздел	17
3.1.	Распределение рабочего времени	17
3.2.	Учебный план. Формы и планирование коррекционно-развивающей деятельности	18
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в кабинете логопеда	19
3.4.	Модель организации учебно-воспитательного процесса	20
	Приложение	
№1	Комплексное тематическое планирование На 2019 – 2020 учебный год	21
№2	План подгрупповой работы	22
№3	Учебно-методический комплекс	57

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников определяется тремя уровнями речевого развития и может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.)

Исходной методологической основой программы являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С.Выготским, Р.Е.Левиной, В.И.Лубовским, Л.Е.Журовой, Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной и другими.

Данная рабочая программа составлена на основе «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, с учетом профиля логопедической группы, возраста детей. А также учитываются теоретические положения "Программы воспитания в детском саду" под редакцией М.А.Васильевой и опыт работы, представленный в современных коррекционно-развивающих программах Министерства Образования РФ, научно-методических рекомендациях: Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Курдвановской Н.В., Кисловой Т.Р. и др.

Кроме того, образовательная деятельность регулируется нормативно-правовыми документами:

1. «Дошкольное образование России в документах и материалах». Сборник действующих нормативно-правовых документов и программно-методических материалов. Министерство образования РФ, Москва, 2001г.
2. Письмо Министерства образования России от 22.01.98 г. № 20-58-07 ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах» (о продолжительности рабочего дня учителя-логопеда) с. 137 – 140.
3. Федеральный закон «Об образовании» от 10.07.92 г. № 3266 – 1 с изменениями и дополнениями, внесенными федеральными законами.
4. Конвенция о правах ребенка от 20.11.1989г.
5. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» №124-ФЗ от 24.07.1998.
6. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении. Постановление правительства РФ №666 от 12.09.2008г.
7. Нормативные документы детского сада.
8. Письмо Министерство образования РФ от 27.03.2000г. №27/901-6 «О психолого - медико-педагогическом консилиуме».

Коррекционно-педагогический процесс в группах для детей с нарушениями речи организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуальными особенностями развития воспитанников, объединяющей характеристикой которых является наличие у них специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах онтогенеза, при наличии нормального слуха и зрения и сохранных предпосылках интеллектуального развития.

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

1.2. Целью данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи в возрасте от 4 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи Программы:**

Обследование воспитанников общеразвивающих кустовых ГБДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи.

Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.

Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.

Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы.

Формирование у педагогического коллектива и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.

Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).
Коррекционно-развивающая работа строится на общедидактических и специфических принципах.

1.3. Одним из **основных принципов** Программы является принцип природосообразности, который учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов педагогического и медицинского профилей. Так, взаимосвязь в работе невролога и учителя-логопеда обеспечивают выбор адекватной коррекционной методики.

Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу учителя - логопеда, педагога - психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, медицинских работников ГБДОУ, воспитателей.

В логопедической группе коррекционное направление работы является ведущим. Все педагоги, следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Все специалисты в своей работе учитывают возрастные и личностные особенности детей, состояние их двигательной сферы, характер и степень нарушения речевых и неречевых процессов: пространственного гнозиса и праксиса, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти и т.д. Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные программой детского сада, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

Программа предназначена для детей с первым, вторым, третьим уровнем речевого развития от 4 до 7 лет в логопедической группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Для детей с недоразвитием речи системного характера тяжелой степени составляются индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты.

Срок реализации данной программы рассчитан на три года.

1.4. Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью. Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи. Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф.Гаркуша, Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка.

При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительно образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР. Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

Логопедическая работа по коррекции тяжёлых нарушений речи

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется *по трем ступеням*, соответствующим периодизации дошкольного возраста. Каждая ступень, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих ФГОС ДО и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей.

На первой ступени проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего (среднего) дошкольного возраста. Она посвящена со-вершенствованию психофизических механизмов развития детей с ТНР, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

Вторая ступень посвящена работе с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

На третьей ступени целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От ступени к ступени коррекционно-развивающая работа по «Программе» предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач.

Педагогические ориентиры (задачи):

Первая ступень

- преодолевать речевой негативизм у детей, формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками, развивать положительное эмоциональное отношение к занятиям;
- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности;
- развивать познавательную активность детей;
- расширять понимание речи;
- развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения;
- учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общи речевые навыки.

Вторая ступень

- развивать произвольность мыслительной деятельности детей;
- способствовать развитию заинтересованности в деятельности, формированию навыка самоконтроля, поддерживать положительное эмоциональное состояние детей;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный и предикативный словарь в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной речи;
- формировать синтаксические стереотипы;
- расширять возможности участия детей в диалоге;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функции;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, равивать фонематические процессы.

Третья ступень

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объём импрессивной и экспрессивной речи, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

- совершенствовать навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи детей, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

1.5. Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми с ТНР на первой ступени

Логопедическая работа

Ребёнок:

способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
 проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
 понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
 понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
 различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
 называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
 участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
 рассказывает двустихья и простые потешки;
 использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
 произносит простые по артикуляции звуки;
 воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми с ТНР на второй ступени

Логопедическая работа

Ребенок:

проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
 понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.
 употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
 использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
 различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
 использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
 пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
 составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взр.), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
 различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении

звуки; владеет простыми формами фонематического анализа; использует различные виды интонационных конструкций.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми с ТНР на третьей ступени

Логопедическая работа

Ребенок:

обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
 усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
 употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
 умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
 умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок;
 правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
 умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
 умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
 составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; умеет составлять творческие рассказы;
 осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
 владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа и синтеза;
 владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
 осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез;

умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
воспроизводит слова различной звукослоговой структуры.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речи детей с ОВЗ

Подготовительный этап логопедической работы на первой ступени обучения

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти

Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник, круглый, квадратный, треугольный).

Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый длинный, тонкий, узкий и т.д.) Соотнесение формы предмета, величины предмета и ее параметров, со словом.

Формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый). Различие предметов по цвету. Соотнесение цвета со словом.

Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости. Определение местонахождения источника звука.

Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого к сложному (узнавание) к более сложному (воспроизведение) Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики. Выработка динамической координации движений.

Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, встряхивание и помахивание кистями с увеличением амплитуды движений в суставах.

Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упраж. и игры на развитие праксиса: «Коза», «Улитка»).

Формирование кинестетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений: игры с пирамидками, кубики, матрешки.

Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию

Формирование мимической мускулатуры.

Формирование мыслительных операций

Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков

Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности.

Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинированных способностей, способностей соотнесения части и целого.

Формирование операций сравнения, обобщения, классификации.

Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур

Воспитание чувства ритма. Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале трех ритмических сигналов.

Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого

Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и сочетаний, открытых слогов.

Формировать способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием.

Обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы.

Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные сущ. В Им.п., вопросительные и указательные слова

Понимание обращенной речи

Формирование умения вслушиваться в речь, понимать её содержание, сосредотачиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.

Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкреплённых действием, («Покажи мячик»; «Покажи куклу» - «Принеси куклу»)

Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку»)

Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»)

Соотнесение слов *один* - *много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой* - *маленький* с величиной предметов

Подготовительный этап логопедической работы на второй ступени обучения

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Увеличение объёма и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (название явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально – оценочной лексики, лексики обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского рода и среднего рода («Покажи, где гриб, а где грибы») (слива, окно, зеркало))

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени «Покажи, кто шёл, кто шли». Обучение пониманию значений глаголов совершённого и несовершённого вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету»)

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской женский и средний род: «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево)

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи то, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)»

Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из- под, из-за (по картинкам).

Обучение различению предлогов в -из, над-под, к-от, на-с.

Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно – ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к, -очк, -ечк-). Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов

(-оньк, -еньк, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-): «Покажи, где бочка где бочонок» (воробей, зерно) и т.д.

Формирование понимания значений приставок: *в -, вы-, при-, на- и их различия (в - вы, на - вы, вы - при):*

«Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой».

Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций)

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, зрительно-пространственных представлений

Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление названий, усвоенных ранее величин их параметров. Освоение оттенков новых цветов.

Выделение одновременно двух свойств фигур, предметов. (форма-цвет, величина-цвет).

Совершенствовать умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по миле и высоте.

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения последовательности и количества предметов(5-6), ряда неречевых звуков (3-4), слов (5-6).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики

Обучение точному выполнению двигательной программы.

Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций пальцев рук («Пчела», «Лодочка»).

Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия и самостоятельно.

Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип (шнуровка, штриховка)

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью логопедического массажа.

Развитие движений мускулатуры по подражанию и словесной инструкции.

Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы.

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации

Развитие произвольности мыслительных операций.

Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме.

Формирование основы словесно-логического мышления.

Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Способность устанавливать закономерность на основе зрительного и мыслительного анализа.

Формирование наглядно-образных представлений.

Формировать умение составлять рассказ по серии последовательных картинок.

Формирование способности к активной поисковой деятельности.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур

Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и словесной инструкции.

Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами и их воспроизведению по образцу и словесной инструкции.

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией)

Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора.

Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал.

Основной этап

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций

Первая ступень обучения:

- обучение детей диафрагмальному типу физиологического дыхания
- формирование речевого дыхания
- развитие силы и модуляции голоса, правильного умеренного темпа речи
- формирование первичных представлений об интонационной выразительности, развитие творческой инициативы интонационного окрашивания речи
- активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры
- обучение воспроизведению ритмического рисунка слова

Вторая ступень обучения:

- развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений
- формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания
- формирование речевого дыхания
- развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр); формирование мягкой атаки голоса

Коррекция нарушений фонетической стороны речи

Первая ступень обучения:

- развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными и согласными раннего онтогенеза
- обучение детей узнаванию и воспроизведению гласных на основе восприятия их беззвучной артикуляции
- формирование умения различать контрастные гласные и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах
- формирование звукослоговой структуры двухсложных, а затем трёхсложных слов без стечения согласных слов
- обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица, ед. числа, наст. времени.
- обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов

Вторая ступень обучения:

- уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза
- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях
- формирование умения осуществлять слуховую и слухо – произносительную дифференциацию звуков
- развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука из слова, определение первого и последнего звука в слове
- обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний и слов из двух звуков
- формирование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям)
- обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры двух- и трёхсложных слов, сначала без стечения согласных, затем со стечением согласных в начале, середине и конце слова
- формирование общих представлений о выразительности речи, обучение правильному использованию различных интонационных структур в экспрессивной речи звукослоговой структуры.

Развитие импрессивной речи

На первой ступени обучения

Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря. Уточнение значений слов.

Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»)

Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей-вылей, застегни-расстегни, надень-сними, завязывает-развязывает, закрывает - открывает, залезает - слезает), прилагательных (большой-маленький, высокий-низкий, длинный-короткий), наречий (впереди-сзади, внизу - сверху, высоко -низко, далеко-близко, много -мало).

Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама даёт молоко», «Покажи, у кого кукла». «Покажи, чем рисует девочка», Покажи, куда спрятался котёнок»)

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием - ы (-и), (-а) в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», (шар, кубик, кукла, чашка, рыба, дом, глаз)

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», (девочка поёт, собака сидит, малыш рисует))

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Где Валя взял чашку, где Валя взяла», «Где Шура читал, где Шура читала»)

Развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на*.

Формирование понимания предложных конструкций с предлогами *под, за, у, с, около, от, из-под, из-за* (при демонстрации действий).

Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных – *ик, -ок, -чик, -к, -очк, -ечк-* («Покажи, где мяч, где мячик») (гриб, ягода, кошка, коза))

Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

Обучение пониманию соотношений между членами предложения (Мальчик ловит рыбу удочкой: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»)

На второй ступени обучения

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Увеличение объёма и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально – оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания косвенных падежей существительных.

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы») (слива, окно, зеркало).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шёл, а кто шли»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету»)

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево)

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи то, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)»

Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам).

Обучение различению предлогов *в-из, над-под, к-от, на-с*.

Совершенствование навыков понимания значений продуктивных уменьшительно – ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к, -очк, -ечк-*). Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (*-оньк, -еньк, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-*): Покажи, где бочка, где бочонок» (воробей, зерно)

Формирование значения приставок: *в-, вы-, при-, на-*, и их различения *в – вы, на – вы, вы – при*): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома.

Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Развитие связной речи. Первая ступень

Стимулировать спонтанную речевую деятельность, речевую инициативность, потребность задавать вопросы

Побуждать к связному высказыванию в специально созданных ситуациях

Учить обращаться с просьбой и вопросом к взрослым и сверстникам

Учить поддерживать простой диалог

Формировать навык ответа на вопрос собеседника с использованием слов вопроса

Учить составлению предложений по демонстрируемому действию и картинке «предмет-действие»

Учить распространять предложение с помощью определений, дополнений

Разучивать короткие стихотворения

Учить пересказывать короткие сказки с использованием настольного театра, театрализаций, картинок

Обучать элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на действия, картинки, игровые ситуации

Учить пересказывать короткие тексты с опорой на наводящие вопросы, план-схему

Учить пересказывать рассказ-описание с опорой на наводящие вопросы, план-схему, картинку, предмет.

Вторая ступень

формировать эмоциональный контакт со взрослыми и детьми и потребность в общении

учить вербализировать свои действия, использовать речь в процессе игры

учить составлять простую фразу, предложение по демонстрируемому действию, картинке с простым сюжетом

развивать диалогическую форму речи (учить задавать вопросы, отвечать на них, поддерживать простую беседу, разыгрывать по ролям знакомые литературные произведения)

учить использовать в речи различные типы высказываний (вопрос, повествование, побуждение)

знакомить с литературными произведениями

разучивать стихотворения и рассказывать их с использованием наглядной опоры

Обучать элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на действия, картинки, игровые ситуации

Учить составлять рассказ-описание и с опорой на наводящие вопросы, план-схему, картинку, предмет

Учить распространять предложение с помощью определений, дополнений, обстоятельств.

Грамматический строй речи

На первой ступени обучения.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-Ы (шар-шары), -И (кошка-кошки)*.

Обучение изменению существительных по падежам:

- винительный падеж существительных единственного числа с окончанием *-У (Я беру куклу, мишку, зайку...)*;
- родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у (У кого нет мяча. Нет мяча у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки)*;
- дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *-е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке)*;
- творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом)*

Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поёт-поют, стоит-стоят, лежит-лежат*).

Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.

Обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*).

Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушёл-ушла-ушли*)

Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк, -ечк-*.

Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее - существительное в именительном падеже ед.ч или мн. ч., а сказуемое – глагол изъявительного наклонения 3-го лица ед. ч. или мн. ч. настоящего времени (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют*)

Обучение употреблению в речи трёхсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое – формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама дай куклу. Тата, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*).

Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трёхсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть*)

Обучение использованию в речи трёхсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идёт гулять*)

Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы по сюжетным картинкам, по содержанию небольших сказок, стихотворений, с опорой на картинки, в процессе диалога)

На второй ступени обучения.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-Ы (шар-шары), -И (кошка-кошки), -а (дом-дома)*. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а (зеркало-зеркала, окно-окна)*.

Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам без предлогов (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? – Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? – От дерева; Где растёт гриб? – Под деревом; На чём растут листья? – На дереве.*)

Обучение изменению одушевлённых и неодушевлённых существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам

Обучение правильному употреблению в речи несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал-нарисовал*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчёл; два окна, пять окон; два пера, пять перьев*)

Совершенствование навыков употребления предложных конструкций с предлогами (*в, на, из, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в-из, на-под, к-от, на-с*)

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:

- существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к, -очк, -ечк, -оньк, -еньк, -онок, -енок, -ышек, -ышк, -ушк, -юшк, -ишк);
- звукоподражательных глаголов (ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет);
- глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло-мылит, краска-красит, учитель-учит, строитель-строит*);
- глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*);
- притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-* (*мамина кофта, папина газета*) и с помощью и менее продуктивного суффикса *-и-* без чередования (*лисий, рыбины*);
- относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-* (*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*).

Совершенствование навыков самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Развитие экспрессивной речи

I ступень

Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи. Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи:

слов-действий;

слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.;

слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый*), величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*), вкус (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*);

личных и притяжательных местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*);

наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, скоро*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*).

Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.

Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки)*.

Обучение изменению существительных по падежам:

винительный падеж существительных единственного числа с окончанием *-у (Я беру... куклу, зайку, мишку)*;

родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки)*.

дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *-е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке)*.

творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом)*.

Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, иг-рай, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат*).

Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.

Обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*).

Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел — ушла — ушли*).

Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*.

Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения.

Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют*).

Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*).

Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть*).

Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идет гулять*).

Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

II ступень

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).

Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различия и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*.

Формирование ономазиологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома)*. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а (зеркало — зеркала, окно — окна)*.

Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.*).

Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.

Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени. Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев*).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-*

под, из-за) и навыка различия предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:

– существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-*);

– звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*);

– глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит*);

– глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*);

– притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-* (*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-* без чередования (*лисий, рыбий*);

– относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-* (*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.

Обучение распространению предложений за счет однородных членов

(по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая...*

солнечная, ясная погода).

Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а, но, и* (*Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье*) и подчинительных союзов *что, чтобы* (*Сергея взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз*).

2.1.1. Содержание логопедической работы в группе

Список группы

1. Алехин Ефим 10.11.2013, ОНР 2-3 ур.
2. Вертиль максим 19.04.2014, ОНР 2-3 ур.
3. Иванов Миша 26.11.2013, ОНР 2-3 ур.
4. Иванова марина 26.11.2013, ОНР 2-3 ур.
5. Исенов Барклай 14.10.2013, ОНР 3 ур.
6. Кириллова Алина 27.12.2013, ОНР 2-3 ур.
7. Корнева Аня 22.08.2014, ОНР 2-3 ур.
8. Леонова Софья 15.06.2014, ОНР 2-3 ур.
9. Осипенко Тимофей 22.03.2014, ОНР 2-3 ур.
10. Стрелков Егор 28.02.2014, ОНР 2-3 ур.
11. Тадж-Голь Эмма 10.12.2013, ОНР 2-3 ур.
12. Тарасов Денис 17.09.2014, ОНР 2-3 ур.
13. Федин Артемий 13.08.2014, ОНР 3 ур.
14. Шульга Леня 05.06.2014, ОНР 3 ур.

Характеристика детей средней группы № 1 с ТНР (ОНР 1 ур., моторная алалия)

Логопедическую группу посещают 14 детей с диагнозами:

Общее недоразвитие речи 3 уровня – 3 человека

Общее недоразвитие речи 2-3 уровня – 11 человека

В группе 9 мальчиков и 5 девочек.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи

1 уровня речевого развития

У дети с 1 уровнем ОНР речь находится в зачаточном состоянии либо практически отсутствует. У них имеется ряд неврологических и психопатологических синдромов. Это осложненный вариант ОНР церебрально-органического генеза, при котором имеет место дизонтогенетически энцефалопатический симптомокомплекс нарушений. При поступлении в ДОУ диагноз: моторная алалия, сенсомоторная алалия, ЗРР.

Логопедическое и психолого-педагогическое обследование детей 1 уровня выявило наличие у них характерных нарушений познавательной деятельности, обусловленных как самим речевым дефектом, так и низкой работоспособностью, отвлекаемостью, истощаемостью.

Активный словарь таких детей состоит из небольшого числа нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаниями, которые часто сопровождаются жестами, мимикой. Ограниченность активного словаря проявляется в том, что одним и тем же словом дети обозначают несколько понятий. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов. Фразовая речь отсутствует или находится на низком уровне. Дети используют однословные слова-предложения, затем постепенно добавляется к существительному глагол.

Звукопроизношение характеризуется смазанностью, нечеткостью; а так же невозможностью произнесения многих звуков. Слоговая структура нарушена. В речи детей преобладают 1-2-х, редко 3-х сложные слова. Поставленный звук долго отрабатывается в слогах, словах; с большим трудом вводится во фразы и легко теряется без контроля взрослых или длительного отсутствия ребенка в ДОУ по болезни.

Отмечается недостаточность фонематического слуха, неумение определить первый гласный звук в слове, подобрать картинку или назвать слово на заданный звук. Поэтому дети не готовы к овладению фонематическим анализом и синтезом.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи 2 уровня речевого развития

У детей со 2 уровнем речевого развития наблюдаются начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие 2-х, 3-х, , а иногда 4-5-словной фразы. Наблюдается недостаточность практического усвоения морфологической системы языка. Дети испытывают затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Так же используются многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении.

При оценке фонетической стороны речи отмечается смазанность, неустойчивость в произношении звуков, которые изолированно произносятся правильно. Дети используют в основном одно – двусложные слова, а более сложные подвергаются сокращениям. Наблюдаются перестановки слогов, звуков, выпадение звуков в позиции стечения согласных, недостаточность фонематического слуха, а в связи с этим — недостаточная подготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Связная речь может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Дети пользуются предложениями только простой конструкции, состоящими из двух-трех, редко четырех-пяти слов. Лексический запас отстает от возрастной нормы. Это проявляется в незнании слов, обозначающих, например, различные части тела (туловище, локоть, плечо, шея, колено, грудь и т. д.), названии животных и их детенышей (осел, бык, баран, поросенок, жеребенок, ягненок и т. д.), различных профессий (балерина, художник, певец, библиотекарь, продавец), предметов мебели (раскладушка, табуретка, скамья, тумбочка, кресло) и пр.

Отмечаются ограниченные возможности использования детьми не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Они не знают некоторые цвета и оттенки, формы плоские и объемные, размеры предметов и т. д. Отмечаются грубые ошибки в употреблении ряда грамматических конструкций.

Характеристика детей 3-й уровня

Он характеризуется развернутой разговорной фразовой речью, отсутствуют грубые отклонения в развитии различных сторон речи. Но при этом отмечаются фонетико-фонематические и лексико-грамматические недостатки. Наиболее отчетливо они проявляются в разных видах монологической речи. Некоторая ограниченность словарного запаса, отставание в овладении грамматическим строем родного языка затрудняют процесс развития связной речи, переход от диалогической формы речи к контекстной.

2.2. Вариативная часть

2.2.1. Региональный компонент Программы

Педагогам необходимо включать в Программу региональный компонент, чтобы научить ребенка ценить, сохранять и развивать богатую историю и культуру народов России (в данном случае – Северо-Западного региона), ибо мировой исторический опыт показывает, что утрата языка, культурных и национальных особенностей равносильна не только потере своего прошлого, но и лишению себя будущего. Регионализация – одно из стратегических направлений развития образования в нашей стране.

Региональный компонент, должен быть согласован с требованиями федерального компонента, и выполняться в развитие федерального компонента, не заслоняя собой инвариантной части базисного плана, не замыкаясь в узкие рамки региона.

Ленинградская область – региональное образование со сложившимися природно-климатическими, экономическими, социокультурными и историческими особенностями. Региональный компонент содержания общего образования призван отражать региональное образовательное пространство нашей области и города.

Региональный компонент реализуется в следующих направлениях:

- Знакомство с городом, районом, улицей в рамках Петербурговедения;
- Знакомство с русской культурой, жизнью людей, трудом, ремеслами, обычаями;
- Воспитание толерантного отношения к другим;
- Совместная деятельность учителя-логопеда с детьми в мини-музее Русская изба 1 раз в неделю как закрепление лексической темы;
- Организация фольклорных досугов, народных праздников, выставок;
- Посещение выставки «Шедевры изобразительного искусства» в ДОУ;
- Проведение экскурсий и дальних прогулок по историческим и культурным местам города и района.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Позиция педагога – поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;

- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить;
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. П.);
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с родителями

Успех в воспитании и обучении детей в ДОУ во многом зависит от того, как организовано педагогическое просвещение родителей. Особенно это важно в логопедических группах, так как родители должны уметь выполнять задания в домашних условиях.

Проводимые групповые родительские собрания в начале, середине и конце учебного года помогают объединить родителей, нацелить их на помощь, активно включиться в процесс воспитания детей. На первом групповом родительском собрании родителям разъясняется, что на взрослых членах семьи лежит огромная ответственность. И за создание мотивации ребёнка к занятиям, и за принятие дополнительных мер при наличии сопутствующих основному дефекту нарушений (наблюдение и лечение). Чрезвычайно важно разъяснить родителям необходимость усиленной, ежедневной работы со своим ребёнком по заданию педагогов. Только в таком случае возможны наилучшие результаты. Если родители сами не в состоянии оценить ситуацию и понять важность своей роли в обучении и воспитании ребёнка, то следует помочь им стать самыми заинтересованными, активными и действенными участниками коррекционного процесса. Как правило, на втором и последующем собрании подводятся итоги проделанной работы и освещается план мероприятий для дальнейшей коррекции речевых нарушений, отмечается положительная динамика и успехи и достижения детей.

Невозможно представить сотрудничество с родителями без наглядной информации - эта форма работы очень важна для родителей. Большую часть информации по утверждению психологов, мы запоминаем, воспринимая её зрительно. Преимущество этой формы в том, что, во-первых, обращение только в устной форме требует много времени. Во-вторых, родители не в состоянии удержать в памяти всю информацию, которую они последовательно получают от педагогов. И, в-третьих, для того, чтобы родители смогли осмыслить полученные рекомендации и следовать им, их необходимо, в начале, убедить в этом, предложить определённый алгоритм действий и вооружить памяткой, которая позволит осуществлять эти действия последовательно и точно. Поэтому в группе вывешиваются информационные стенды, папки-передвижки, статьи в уголках для родителей. Они подчинены определенной тематике: «Пальчиковая гимнастика»; «Учим стихи, играючи», «Я учусь рассказывать», «Фонематический слух-основа правильной речи»; «Готов ли ваш ребенок к школе», «Леворукий ребенок» и др. В работе с родителями также широко используются вспомогательные наглядные средства: тематические выставки книг; пособия, памятки, образцы выполненных заданий.

Очень важны в совместной работе учителя-логопеда и родителей консультации. Они предполагают теоретическое знакомство родителей по тому или иному вопросу. Проводятся в соответствии с планированием. Тематика консультаций также определяется на весь учебный год. Консультации должны быть предельно четкими, содержать только необходимый родителям конкретный материал. Наиболее актуальные темы для консультаций – «Выполнение домашнего задания», «Речевые игры дома», «Автоматизация звуков в домашних условиях» и др. К консультациям организуется выставка пособий, дидактических игр. Родители могут воспользоваться подбором практического материала. Также на консультациях родители могут делиться опытом друг с другом.

Индивидуально-практические занятия знакомят родителей с практическими приемами артикуляционной гимнастики и автоматизации звуков, играми и упражнениями для занятий в домашних условиях. На этих занятиях они получают необходимые знания, находят ответы на вопросы, касающиеся непосредственно хода речевого развития их ребенка. Полученные знания они используют при выполнении индивидуальных домашних заданий.

Семинары-практикумы также вооружают родителей практическими, чаще всего игровыми, приемами коррекционной работы. Родители, играя с логопедом, и друг с другом обязательно поиграют с ребенком. Семинары-практикумы «Такие простые игры», «Речевые игры с мячом» не только устанавливают партнерские отношения с родителями, но и повышают педагогическую компетентность родителей. У родителей такие семинары вызывают живой интерес, радость общения.

Одной из самых эффективных форм работы являются открытые занятия для родителей. Они проводятся, чтобы родители увидели, каких знаний достигли дети после совместной коррекционной работы.

Перед занятием логопед кратко знакомит родителей с целями занятия и даёт установку, на что нужно обратить внимание. После занятия проводит его анализ, даёт рекомендации по использованию тех или иных приемов.

В течение года родители приглашаются на праздники, мероприятия, где дети демонстрируют все свои приобретенные знания и умения. Дети заучивают стихи, участвуют в сценках, театрализованной деятельности, показывая тем самым возросший уровень речевых умений. Родители принимают активное участие в подготовке костюмов, атрибутов, участвуют в сценках.

Каждый логопед предоставляет родителям возможность участвовать в коррекционном процессе, занимаясь по индивидуальным домашним заданиям. Так они могут проследить систему и динамику обучения. Для дополнительной проработки иногда домашние задания вывешиваются на стенде для родителей. Существует множество уже готовых логопедических тетрадей для выполнения домашних заданий детьми с родителями. Цель таких заданий – закрепление речевых умений и навыков, полученных в процессе логопедических занятий. Они позволяют не только проводить работу по автоматизации и дифференциации поставленных звуков, но и лучше закрепить в речи правильные грамматические категории. При этом высвобождается время для более продуктивной деятельности логопеда, а родители получают возможность быть постоянно в курсе речевых проблем ребенка, следить за его успехами, вносить свой вклад в коррекционно-развивающий процесс.

Сегодня широкие возможности в повышении эффективности работы с родителями открывает Интернет. Различные электронные пособия, цифровые образовательные ресурсы можно использовать в работе с родителями, давая домашние задания, ссылки на тематические сайты.

С помощью вышеприведенных форм взаимодействия можно установить партнерские отношения с родителями, но и создать атмосферу общности интересов, повысить педагогическую компетентность родителей, обучить родителей конкретным приемам.

2.4.1. План проведения консультаций для родителей

Сентябрь: Знакомство с родителями, сбор анамнеза

Октябрь: Результаты обследования детей (индив). Проведение арт.гимн. (групп)

Ноябрь: Развитие связной речи (групп)

Декабрь: Познавательная и речевая деятельность в мини-музее (групп)

Январь: Театрализованная деятельность (групп)

Февраль: Развитие общей и мелкой моторики. Связь с развитием речи (групп)

Март: Дизартрия, помощь детям (групп)

Апрель: Что и как читать ребенку (групп)

Май: Итоги учебного года. Результаты обследования (индив)

Июнь: Рекомендации на лето (инд)

3. Организационный раздел

3.1. Распределение рабочего времени учителя-логопеда группы. Циклограмма 1

День недели	Время	Мероприятие
Понедельник	9.00. - 9.25	Музыкальное занятие, совместная деятельность
	9.30.- 9.55	Подгрупповое занятие 1 п.
	10. 00.- 10.25	Подгрупповое занятие 2 п.
	10.25. – 11.25	Совместная деятельность
	11.25. – 11.50	Индивидуальная работа
	11.50. – 13.00	Работа с документацией, консультации воспитателей
Вторник	9.00. – 9.50	Индивидуальные занятия
	9.50. – 10.00	Совместная д-ть в режимных моментах
	10.00 – 10.25	Совместная д-ть на физ. занятии
	10.25. – 11.00	Работа с документацией
	11.00. – 11.50	Индивидуальная работа
	11.50 – 12.45	Совместная деятельность в режимных моментах
Среда	12.45. – 13.00	Консультации воспитателей
	14.00. – 15.00	Консультации для родителей
	15.00. – 17.00	Индивидуальные занятия
Четверг	17.00. – 18.00	Консультации для родителей
	9.00. – 9.25	Подгрупповое занятие 1 п.
	9.35. – 10.00	Подгрупповое занятие 2 п.
	10.00. – 10.20	Совместная д-ть на музыкальном занятии
	10.25 – 11.20	Совместная д-ть в режимных моментах
	11.20. – 12.20	Индивидуальные занятия
	12.20. – 12.45	Совместная д-ть в режимных моментах
12.45. – 13.00	Работа с документацией, консультации воспитателей по проведению коррекционной работы	
Пятница	9.00. – 9.25	Совместная д-ть в мини-музее Русская изба
	9.30. – 9.55	Совместная деятельность на физ.зан.
	10.00 – 10.20	Индивидуальные занятия
	10.20. – 11.20	Совместная д-ть в режимных моментах
	11.20. – 12.30	Индивидуальные занятия
	12.30. – 13.00	Работа с документацией

Циклограмма 2

Нагрузка в неделю – 20 часов.

День недели	Время	Временная нагрузка
понедельник	С 09-00 до 13-00	4 часа
вторник	С 09-00 до 13-00	4 часа
среда	С 14-00 до 18-00	4 часа
четверг	С 09-00 до 13-00	4 часа
пятница	С 09-00 до 13-00	4 часа
Всего:		20 часов

3.2. Учебный план

При построении учебного плана учитываются:

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

1) Допустимый объем образовательной нагрузки обучающихся на логопедических занятиях

Возрастная группа	Продолжительность НОД (подгруппового занятия)	Перерывы между формами НОД (занятиями)
Старшая (5 - 6 лет)	20 - 25 мин	Не менее 5-10 минут

2) Количество и длительность занятий в неделю

подгруппы	Количество групповых занятий	Количество групповых занятий в неделю	Общее время на пров. групп. занятий в нед.
Подгруппа I	2	2	50 минут
Подгруппа II	2	2	50 минут
Всего:	4	4	1ч. 40 м.

Формы коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда группы

Форма	Коррекционно-развивающие направления
Индивидуальные занятия	<ul style="list-style-type: none">• Коррекция, постановка звуков• Автоматизация звуков и их дифференциация• Работа над речевым аппаратом, дыханием
Занятия по подгруппам	<ul style="list-style-type: none">• Воспитание общих речевых навыков• Развитие общей и мелкой моторики• Развитие фонематического восприятия• Формирование процессов звукового анализа и синтеза• Развитие связной речи, грамматического строя

Коррекционные занятия проводятся, начиная с четвертой недели сентября, после периода обследования речевого развития детей.

Подгрупповые занятия проводятся два раза в неделю по подгруппам. В остальное время с детьми проводятся индивидуальные занятия.

Обследование и контроль развития речи проводятся 2 (3) раза в год.

По результатам обследования дети делятся на подгруппы.

В 2019-2020 учебном году в целях оптимизации образовательного процесса дети группы поделены на две подгруппы в соответствии с результатами обследования и возрастными и индивидуальными особенностями.

Планирование коррекционно-развивающей деятельности

Непосредственно-образовательная деятельность				
Образовательная область	Вид деятельности	Развитие ВПФ	Количество о НОД в неделю	Интеграция образовательных областей

Речевое развитие	Формирование фонетико-фонематических процессов	-Коррекция звукопроизношения, -Формирование звуко-слоговой структуры, -Развитие просодической стороны речи, -Формирование навыков звукового анализа и синтеза.	1	-Социально-коммуникативное развитие -Речевое развитие -Физическое развитие
	Развитие связной речи и грамматического строя	-Развитие связной речи, И грамматики	1	
Всего занятий в неделю			2	

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды в кабинете учителя-логопеда

Документация

Должностные инструкции
Журнал учета посещаемости детьми логопедических занятий
Список детей группы
Экран звукопроизношения
Речевые карты
Тетрадь взаимосвязи с воспитателями группы
План работы с детьми
Календарно-тематическое планирование
Общий план методической работы
Циклограмма работы логопеда
Расписание занятий
Тетрадь учета консультаций для родителей
Инструкции по ТБ

Оснащение кабинета

Настенное зеркало – 1 шт.
Детские столы – 2 шт.
Детские стулья – 12 шт.
Стол для логопеда – 1 шт.
Стулья – 2 шт.
Шкафы для пособий – 2 шт.
Шкаф для одежды – 1 шт.
Полка для книг – 1 шт.
Магнитная доска – 1 шт.
Доска школьная (для мела) – 1 шт.
Доска-фланелеграф – 1 шт.
Лампа над зеркалом – 1 шт.
Магнитофон – 1 шт.
Фильмоскоп – 1 шт.

Оснащение зоны индивидуальной работы с детьми

Набор логопедических зондов
Спирт медицинский
Ватные салфетки
Влажные салфетки
Бумажные салфетки
Маленькие зеркала
Пособия для дыхания
Картотеки игр
Книги с картинками для автоматизации звукопроизношения
Альбомы с картинками на определенные звуки
Материалы для обследования детей
Карточки для индивидуальной работы

Дидактические игры и пособия

Разделы	Дидактические игры и пособия
---------	------------------------------

Развитие внимания, памяти, словесно-логического мышления, зрительно-пространственных отношений.	«Почтовый ящик»+ набор геометрических фигур, мозаики различной конфигурации и сложности; «Четвертый лишний», пирамидка, набор емкостей различного объема и цвета, счетные палочки, «Чудесный мешочек», «Что перепутал художник»; вкладыши, разрезные картинки, наборы овощей и фруктов, мелкие игрушки, кубики, палки с подбором материала для обследования и развития соответствующих психических функций.
Формирование звукопроизношения	«Поле чудес», Угадайка», «Рифмы», «Классическое лото», «Логическое лото», «Сюжетное лото», «Веселые сказочники», «Не ошибись!», «Кто больше?», «Звуки, я вас различаю!» и т.д. Пособия для формирования слоговой структуры слова, предметные картинки на звуки; тексты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; комплексы артикуляционной гимнастики, профили звуков
Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа.	Набор звучащих предметов (погремушки, бубен, свистулька, свисток, деревянные ложки, колокольчик, неваляшка, шумовые коробочки и пр.); «Что услышал, что увидел», сигнальные карточки, схемы слова для определения позиции звука в слове, схема предложения (полоски различной длины, с уголком); звуковые модели, звуковая линейка, «Звуковые домики»; «Звонкий-глухой», «Логопедическое лото»; карточки-задания на формирование фонематического анализа и т.д.
Грамота	Магнитная азбука, касса букв, книги «Азбука», слоговые кубики, слоговая линейка, картинный материал, карточки-задания и т.д.
Формирование лексико-грамматического строя речи	Предметные картинки по темам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Головные уборы», «Дом и его части», «Посуда», «Продукты питания», «Животные и их детеныши», «Рыбы», «Птицы», «Игрушки», «Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Профессии», «Времена года», «Транспорт»; игры на развитие навыка словообразования; карточки-задания на развитие лексико-грамматического строя; предметные картинки на подбор антонимов
Связная речь	Схемы для составления рассказов, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, наборы предметных картинок и игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов, наборы текстов для пересказа; сюжетный домик «Семья», набор «Кукольный театр»
Развитие мелкой моторики, речевого дыхания	Юла, мозаики различных видов, кубики, конструкторы, массажный мяч, свистульки, мыльные пузырьки, свечка, «Веселая шнуровка», трафареты, карандаши, фломастеры

3.4. Модель организации учебно-воспитательного процесса

В образовательный процесс включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «Занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Реализация ЗАНЯТИЯ как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем и подготовительном дошкольном возрасте.

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
<u>Непосредственно образовательная деятельность</u> Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда
		Формы работы с семьями воспитанников

Модель организации учебно-воспитательного процесса

В образовательный процесс включены блоки:

- совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «Занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Реализация ЗАНЯТИЯ как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем и подготовительном дошкольном возрасте.

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
<u>Непосредственно образовательная деятельность</u> Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда	Формы работы с семьями воспитанников

Приложения к рабочей программе

Приложение № 1. Комплексное тематическое планирование на год

Тематический блок	сроки	Области, темы	Звуки, буквы
«Здравствуй, детский сад»	4-я неделя сентября	Детский сад, профессии	Повторение
«Осень золотая»	октябрь	Овощи, огород Фрукты, сад Деревья Грибы, ягоды	А А О О
«Мой дом»	ноябрь	Игрушки Любимые книжки Мой дом, мебель Человек	У У Э Э
«Зимушка-зима»	декабрь	Посуда Продукты Зима, одежда Обувь, головные уборы Новогодний праздник	М М Х Х П П
«Наши братья»	январь	Новый год, каникулы Зимние забавы Зимующие птицы Как зимуют дикие животные	Т Т К К
«Моя Родина»	февраль	Домашние животные Домашние птицы День Защитника Отечества Военные профессии	МА МО МУ МЭ
«Наши мамы»	март	Семья Мамин праздник Профессии мам Профессии пап Инструменты	ХА ХО ХУ ХЭ
«Прекрасный мир»	апрель	Перелетные птицы Космос Транспорт, профессии Весна, труд людей	ПА ПО ПУ ПЭ
«Наш город»	май	Мой город, улица День Победы Стройка, профессии Почта, профессии	ТА ТО ТУ ТЭ

ПЛАН подгрупповой работы
Сентябрь, 4 неделя. «Детский сад»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыков звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	Пропевание гл.: ау, уа, иа, эа	Усиление и ослабление голоса «Укачаем куклу»
Слоговая структура слова	Определять на слух длинные и короткие слова	Ритмический рисунок слова
Лексика, грамматика	Название игрушек, помещений д\с «Один-много»	Звук: А Назови 1 звук в слове, в слоге
Связная речь	Вслушиваться в речь. Рассматривание картины «Детский сад»	Учить отвечать на вопросы по картине
Зрит. и сл. Внимание, память	Загадки со зрит. опорой Где позвонили?	Что перепутал художник? Кто позвал?
Речь с движением	В детский сад идут ребята, Там игрушки и зверята. Потопаем, как медвежата, Попрыгаем, как козлята, Помычим, как телята, Похрюкаем, как поросята.	Определять начальные ударные гласные в словах: Аня, аист, Алик, август
Мелкая моторика	На дверях висит замок, кто его открыть бы смог?	Хлопни в ладоши, когда услышишь звук А из ряда гл. звуков
Театр.игра	«Слушай и выполняй» Ладушки-ладушки пекла бабка оладушки	Мимика: весело-грустно; злой-добрый
Звукопроизношение	Уточнить произношение гласных: А, О, У, И, Э, Ы	Пропевание звука: А с четкой артикуляцией, широко открыв рот

Октябрь, 1 неделя. «Овощи»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыков звукового анализа и синтеза
Общречевые навыки	Пропевание гл.: аау, уаа, иаа, эаа	Правильное физиологическое дыхание
Лексика, грамматика	Название овощей «Один-много», «Назови ласково»	Звук: О Назови 1 звук в слове
Связная речь	Пересказ «Репки» (фланелеграф)	Чудесный мешочек (простое предложение: у меня репка...)
Зрит. и сл. Внимание, память	Загадки на нагл. осн. Четвертый лишний	Разрезные картинки Ск. раз ударили в бубен? Повтори.
Речь с движением	Дети в огород идут, А там овощи растут. Дети спинки наклоняют И горох они срывают.	Определи место звука в слове
Мелкая моторика	1, 2, 3, 4, 5 – вышли пальчики гулять... «Отгадай загадку – нарисуй отгадку»	Хлопни в ладоши, когда услышишь звук
Театр.игра	«Репка» с атрибутами	Печатание буквы, обводка
Работа над слоговой структурой слова	«Укачаем куклу»: А-а-а-а; ААА-ааа; Аа-Аа	Пропевание звуков: А, О, У с четкой артикуляцией
Звукопроизношение	Уточнить произношение гласных, Звукоподражание: га, му, мяу, ав, ко, ку	Пропевание звуков: А, У с четкой артикуляцией

Октябрь, 2 неделя. «Фрукты»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыков звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	Пропевание: АУ, УА	Преодоление твердой атаки «Лесенка»
Лексика, грамматика	Название фруктов «Один-много», «Назови ласково»	Звук: У НАЗОВИ 1-Й ЗВУК Уля, улей, уши, Умка
Связная речь	Составление простых предложений по демонстрации действий	Сосчитай фрукты, разложи слева, справа
Зрит. и сл. Внимание, память	Загадки «4 лишний»	Чего не стало?
Речь с движением	Дети в сад идут, А там фрукты растут. Фрукты очень высоко, Но срываем их легко. Яблоки сорвали, Груши сорвали, Сливы сорвали – Урожай собрали.	Я дам яблоко зайчику... Понимание вопросов: где? Куда? Ва-ва, слива; Ко-ко, яблоко; Мон-мон, лимон; Син-син, апельсин
Мелкая моторика	1, 2, 3, 4, 5 – вышли пальчики гулять...	Хлопни в ладоши, когда услышишь звук
Театр.игра	«Репка»	Сделай, как я (мимика)
Работа над слоговой структурой слова	Ритмический рисунок слова Звукоподражание: бом, бам, бум, ох, ах	«Скажи звук У столько раз, сколько точек на кубике»

Октябрь, 3 неделя. «Деревья»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общречевые навыки	Вдох через нос, выдох через рот	Громко-тихо (ау)
Лексика, грамматика	Название деревьев «Один-много»	Звук: АУ Употребление предлога: в
Связная речь	Рассказ взрослого по картине Ответы на вопросы по картине	Понятийное мышление: выполнение инструкций
Зрит. и сл. Внимание, память	Загадки Разрезные картинки	Подбери картинку на звук У Поставь деревья по высоте
Речь с движением	Ва, ва – сли... Ко, ко – ябло... Мон, мон – ли... Син, син – апель...	Осень наступила, Высохли цветы, И глядят уныло, Голые кусты.
Мелкая моторика	Конструирование из палочек дерева	1,2,3,4,5 будем листья собирать
Театр.игра	«Курочка Ряба»	Пантомимика: как ходит лиса, как прыгает заяц, как бегают волк
Работа над слоговой структурой слова	«Скажи звук столько раз, сколько я хлопну»	Отхлопай название деревьев: Ли-па, ель, бе-ре-за
Звукопроизношение	Уточнить произношение согласных: б,п Баба, папа, бух, пух, бом, пам	Уточнить произношение согласных: м,н Мама, на, ну, му,

Октябрь, 4 неделя. «Грибы, ягоды»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	«Поезд» Ту-ту-ту, чу-чу-чу	«Задуй свечу» (длительный выдох)
Лексика, грамматика	Название грибов, ягод «Гриб какой?» «Один, много»	Звук: УА Назови 1 звук в слове Оля, осы, окунь, ослик
Связная речь	Описательный рассказ по образцу (название, цвет, размер, вкус)	Составление предложений по картинкам
Зрит. и сл. Внимание, память	Загадки «Откуда слышится звук?»	Вверху-внизу Соотнеси по цвету
Речь с движением	«Где облака? (вверху) где трава? (внизу)»	За малиной в лес пойдем, Спелых ягод наберем...
Мелкая моторика	«1,2,3,4,5 мы идем грибы искать. Этот пальчик в лес пошел...»	Хлопни в ладоши, когда услышишь звук О
Театр.игра	«Курочка Ряба»	Кукольный театр
Работа над слоговой структурой слова	Деление двусложных слов на слоги (отбивание)	Пальчики здороваются (деление на слоги)
Мимика	«Сделай как я»	«Гном какой?»
Звукопроизношение	Уточнить произношение согласных: д, т	Уточнить произношение согласных: г, к

Ноябрь, 1 неделя. «Поздняя осень. Птицы»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общречевые навыки	«Волк воет» громко-тихо	Повторение: лесенка
Лексика, грамматика	Название перелетных птиц Предлог «На», «Один, много»	Звук И Назови последний звук в слове: кино, домино
Связная речь	Составление рассказа по картине	Договори предложение (добавь слово)
Зрит. и сл. Внимание, память	Загадки «Кто чей?»	Сравни 2 птицы Найди 2 одинаковых
Речь с движением	«Осень наступила, высохли цветы»	Определи место звука в слове
Мелкая моторика	Самомассаж кистей рук и пальцев Обводки листьев	Хлопни в ладоши, когда услышишь звук
Театр.игра	«Колобок»	Кукольный театр
Работа над слоговой структурой слова	Произнесение двусложных слов	Добавь слог МА..., ПА..., НА..., БА..., ХА...
Мимика	«Покажи, как на картинке»	«Изобрази эмоцию»
Звукопроизношение	Отработать чистое произношение в звукоподражаниях: ко-ко, ку-ку, гав-гав	Отработать чистое произношение в звукоподражаниях: ко-ко, ку-ку, гав-гав

Ноябрь, 2 неделя. «Мой дом. Квартира. Мебель»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общречевые навыки	Вдох через нос – выдох через нос, Вдох через нос – выдох через рот	Толчками произнести:
Лексика, грамматика	Название мебели, частей «Один, много», предлоги (около, рядом) «Назови ласково»	Звук: ИА Назови 1 звук в словах: Ира, Инна, Игорь, ива
Связная речь	Стул какой? Стол какой? Расскажи о распол. мебели в ком.	Хлопни в ладоши, когда услышишь звук
Зрит. и сл. Внимание, память	«Сравни 2 картинки» загадки, перекрещенные контуры	Подбери слово на звук «Чего не хватает?»
Речь с движением	«1,2,3,4,5 надо нам присесть и встать. 1,2,3,4 руки вытянуть пошире»	Определи место звука в слове Назови все звуки в слове: ива
Мелкая моторика	«Много мебели в квартире: 1,2,3,4. В шкаф повесим мы рубашку, а в буфет поставим чашку»	Трафареты
Театр.игра	«Колобок» Повторение	Настольный театр «Колобок»
Работа над слоговой структурой слова	Двусложные слова с закрытыми слогами: бидон, вагон	Отстучи слово, фразу
Мимика	«Найди любопытного и покажи»	Пантомима «Пожар»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения свистящих	Автоматизация поставленных звуков

Ноябрь, 3 неделя. «Посуда»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	«Комар» з.з.з.з.з.з.з	«Маленький комарик» зЬ-зЬ-зЬ-зЬ-зЬ
Лексика, грамматика	Название предметов посуды, действия «Один, много», «Назови ласково»	Звук АИ Назови последний звук в словах: Зови, найди, помоги
Связная речь	Составление описательного рассказа	Покажи букву, когда услышишь звук На что похожа буква?
Зрит. и сл. Внимание, память	Сравни 2 картинки загадки, «4 лишней»	Подбери слово на звук
Речь с движением	«1,2,3,4 мы посуду перемыли: чайник, чашку, ковшик, ложку и большую поварешку...»	Определи место звука в слове Назови все звуки в слове
Мелкая моторика	Пальчики здороваются	Обводки, штриховки Печатание букв, лепка букв
Театр.игра	«Федора» К. Чуковского Отрывок	Диафильм «Федора»
Работа над слоговой структурой слова	Произносить стих и отбивать ритм	Добавь слово
Мимика	«Спокойствие»	«Покажи удивленного»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения свистящих и автоматизация в слогах	Закрепить в речи правильное произношение гласных и согласных: б,п,в,ф,д,т,к,г,х,м,н

Ноябрь, 4 неделя. «Игрушки»

Виды работ/ дни недели	Вторник	Четверг
Общеречевые навыки	Связная речь, грамматика «Пароходик»: у-у-у-у-у	Развитие навыка звукового анализа и синтеза Диафрагмальное дыхание (сидя)
Лексика, грамматика	Название игрушек, относительные прилагательные: стеклянный, бумажный, резиновый «Назови ласково», «Один, много»	Звук Э Печатание буквы Выкладывание букв из мозаики
Связная речь	Узнай по описанию Загадки	Покажи букву, когда услышишь звук На что похожа буква?
Зрит. и сл. Внимание, память	Перекрещенные контуры «4 лишний»	Подбери слово на звук «Чудесный мешочек»
Речь с движением	«Наши уточки с утра – кря, кря, кря. Наши гуси у пруда – га, га, га...»	Определи место звука в слове: Эмма, Бэла, канапэ
Мелкая моторика	«Мой веселый, звонкий мяч...»	Выложи букву из палочек
Театр.игра	«Игрушки» А. Барто	Театрализация стих-я
Работа над слоговой структурой слова	Произнесение односложных слов с закрытым слогом	Добавь слог, чтобы получилось слово
Мимика	«Покажи» игрушку, а мы узнаем	«Засмейся, загрусти»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения свистящих и автоматизация в слогах	Закрепить в речи правильное произношение гласных и согласных: б,п,в,ф,д,т,к,г,х,м,н

Декабрь, 1 неделя. «Зимние приметы»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	«Переполох» ах, ох, эй, ой	«Повтори фразу на 1 выдохе»
Лексика, грамматика	Атрибуты для зимних забав, глаголы, прилагательные, наречия: вверх, вниз «Один, много»	Звук Э Назови 1 звук в словах: Экран, Эдик, Эля
Связная речь	Составление рассказа по серии картинок, предложений	Хлопни, когда услышишь звук На что похожа буква?
Зрит. и сл. Внимание, память	«4 лишний» «Когда это бывает?», «Кого не стало?»	Подбери слово на звук Поставь по росту снеговиков
Речь с движением	«Как на горке снег, снег...»	«Как на горке снег, снег...»
Мелкая моторика	«Маленькой елочке холодно зимой...»	Сложи снеговика Выкладывание из палочек
Театр.игра	«Теремок»	Настольный театр «Теремок»
Работа над слоговой структурой слова	Отстучи ритм ., ..,,	Добавь слог, чтобы получилось слово: Ва..., до..., си..., ка..., но...
Мимика	«Покажи» птиц, животных	«Испугайся, удивись»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения свистящих и автоматизация в словах	Закрепить в речи правильное произношение гласных и согласных: б,п,в,ф,д,т,к,г,х,м,н

Декабрь, 2 неделя. «Одежда»

Виды работ/ дни недели	Вторник	Четверг
Общеречевые навыки	Связная речь, грамматика «Поддуй» сильная воздушная струя	Развитие навыка звукового анализа и синтеза «Как пытит паровоз?»
Лексика, грамматика	Название, действия, предлог «на» «Один, много» сущ-е и глаголы одежда для мальчика и девочки	Звук: М Назови 1 звук в слове, в слове Мотор, машина, муха
Связная речь	Составление предложений по картинке, по демонстрации действий	Повтори рассказ
Зрит. и сл. Внимание, память	Загадки, «Подбери по цвету» Контур	Разрезные картинки, кубики
Речь с движением	«Наша Маша маленька, на ней шубка аленька, шапочка бобровая, Маша чернобровая...»	«Наша Маша маленька, на ней шубка аленька, шапочка бобровая, Маша чернобровая...»
Мелкая моторика	Обводка, штриховка, калька	Матрешка
Театр.игра	«Геремок»	Мимика
Работа над слоговой структурой слова	«Деление слов на слоги»	«Повторяй за мной» (хлопки)
Мимика	«Весело - грустно»	«Мальчик какой?»
Звукопроизношение	Уточнить произношение согласных: х	Уточнить произношение согласных: в,ф

Декабрь, 3 неделя. «Обувь»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	«Ветерок»	Пропевание гласных: ой, ио «И-и-и» - кричит лошадка
Лексика, грамматика	Название, обобщение предлоги «Один, много», «Назови ласково»	Звуки: М, МЬ Назови 1 звук в словах: Миша. Маша, мост, мел
Связная речь	Составление предложений по картинке, по демонстрации действий	Диалог «Сапожник» -Был сапожник? (Был) -Шил сапожки? (шил) -Для кого сапожки? (для соседской кошки)
Зрит. и сл. Внимание, память	Загадки Разложи пуговицы по цвету, размеру	«Найди такой же» разрезные картинки
Речь с движением	«У маленькой Мери большая потеря...»	«У маленькой Мери большая потеря...»
Мелкая моторика	Обводки, штриховка, калька	Хлопни в ладоши, когда услышишь звук
Театр.игра	«Маша и медведь»	Кукольный театр «Маша и медведь»
Работа над слоговой структурой слова	Чтение стиха и отбивание ритма	Подели слова на слоги
Мимика	«Удивление-страх»	«Изобрази, как на картинке»

Декабрь, 4 неделя. «Зимующие птицы»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие фонематического анализа и синтеза
Общеречевые навыки	Вдох через нос, на выдохе: м-м-м-м-м	«Повтори» ма-мо-му-ми-мэ
Лексика, грамматика	Название зимующих птиц, действия Зимние приметы «Один, много»	Звук М-МЬ Назови 1 звук в слове, в слог Нос, наш, нам
Связная речь	Составление рассказа по картине Или рассказ-описание	Хлопни, когда услышишь звук
Зрит. и сл. Внимание, память	Загадки «Что не так?», «Найди 2 одинаковых»	Белый снег пушистый В воздухе кружится...
Речь с движением	«Как на горке снег, снег...»	Определи место звука в слове
Мелкая моторика	«1,2,3,4,5 будем птичек мы считать»	Подними руку, когда услышишь звук
Театр.игра	«Ай, ду-ду-ду-ду сидит ворон»	Выкладывание из палочек
Работа над слоговой структурой слова	Отстучи ритм ., ., ., ., - ., ., -	Добавь слог, чтобы получилось слово
Мимика	«Покажи» разных птиц	«Кто как кричит?» Ку-ку, ко-ко, кар-кар, чик-чирик, мяу, му, мэ

Декабрь, 5 неделя. «Новый год»

Виды работ/ дни недели	Вторник	Четверг
Общеречевые навыки	Связная речь, грамматика Пропевание: аоуиэ, уаоэи	Развитие навыка звукового анализа и синтеза Увеличение выдоха, «Плакса»: ы-ы-ы-ы-ы-ы
Лексика, грамматика	Сущ-е, глаголы, прилагательные «Назови ласково», «Один, много»	Звуки: Х Назови 1 звук в слове, в слове Ната, Нина, ноты, нет
Связная речь	Рассказ по картинке с наводящими вопросами	Подними руку, когда услышишь звук: Н.м.н.н.м.м.н.м.н.м...
Зрит. и сл. Внимание, память	«Что лишнее?» «Кого не стало?»	Подбери слово на звук Загадки, «Чудесный мешочек»
Речь с движением	«Маленькой елочке холодно зимой...»	«Маленькой елочке холодно зимой...»
Мелкая моторика	«Тихо, тихо снег идет, наступает Новый год»	Мозаика, разрезные картинки
Театр.игра	«Снегурочка»	Фланелеграф №«Снегурочка»
Работа над слоговой структурой слова	Отстучи ритм -... -	Добавь слог, чтобы получилось слово
Мимика	«Покажи» маски. А мы узнаем	«Рассердись, заплачь»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения свистящих и автоматизация во фразах	Закрепить в речи правильное произношение гласных и согласных: б,п,в,ф,д,т,к,г,х,м,н

Январь, 2 неделя. «Домашние животные»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	«Вьюга» в-в-в-в-в-в	«Упрямый ослик» иа-иа
Лексика, грамматика	Название дом.жив-х, действия, детеныши, «Один, много»	Звук ХЬ Назови 1 звук в слове, в слогe: Халат, халва, хобот, хвост
Связная речь	Составление предложений, о том кто, чем питается?	Покажи букву, когда услышишь звук На что похожа буква?
Зрит. и сл. Внимание, память	Перекрещенные контуры загадки, «4 лишний»	Подбери слово на звук Разрезные картинки, кубики
Речь с движением	«Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы, мы любим забавы холодной поры»	Определи место звука в слове: Хвала, мах, мох, муха
Мелкая моторика	Пальчиковый театр (домашние животные)	Подними руку, когда услышишь звук
Театр.игра	«Я люблю свою лошадку...»	Инсценировка стих-я «Идет коза рогатая»
Работа над слоговой структурой слова	Подели слова на слоги	Звукоподражания: би-би, бом, бух, бах, га-га, ко-ко, ку-ку, ку-ка-ре-ку, кар, мэ, бэ
Мимика	«Расскажи стих с разной интонацией» Бу-бу, я рогатый, бу-бу, я хвостатый. Бу-бу, я ушастый, бу-бу, я очень страшный	«Покажи веселого»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения свистящих и автоматизация во фразах	Закрепить в речи правильное произношение гласных и согласных: б,п,в,ф,д,т,к,г,х,м,н

Январь, 3 неделя. «Зима. Дикие животные»

Виды работ/ дни недели	Вторник	Четверг
Общеречевые навыки	Связная речь, грамматика Пропевание гласных Высоко-низко	Развитие навыка звукового анализа и синтеза «Повтори» ма-ма, мо-мо, му-му, ми-ми
Лексика, грамматика	Название, детеныши, действия «Один, много»	Звуки: Х - ХЬ Назови 1 звук в слове, в слогe
Связная речь	Составление рассказа «Мое любимое животное» Скажи наоборот (глаголы)	Подними руку, когда услышишь звук
Зрит. и сл. Внимание, память	Загадки Кого не стало?	Подбери слово на звук Где спрятался зайка?
Речь с движением	«У медведя дом большой, а у зайки маленький...»	Заяц Егорка свалился в озерко, Бегите под горку, спасайте Егорку
Мелкая моторика	«Этот пальчик – дедушка...»	Хлопни в ладоши, когда услышишь звук
Театр.игра	«Три медведя»	Настольный театр «Три медведя»
Работа над слоговой структурой слова	Произнесение двусложных слов и деление на слоги	Как поет птичка: пи – 1 хлопок, Пи-пи – 2 хлопка
Мимика	«Покажи» животных	«Изобрази, что тебе скажут»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения свистящих в речи	Закрепить в речи правильное произношение гласных и согласных: б,п,в,ф,д,т,к,г,х,м,н

Январь, 4 неделя. «Домашние птицы»

Виды работ/ дни недели	Вторник	Четверг
Общеречевые навыки	Связная речь, грамматика «Водичка» с-с-с-с-с-с-с; сь-сь-сь-сь	Развитие навыка звукового анализа и синтеза Толчками произнести и право: С, с, с. с-с-с-с-с
Лексика, грамматика	Название домашних птиц, действия, детеныши «Один, много»	Звук П Назови 1 звук в словах: Паук, пух, палка
Связная речь	Сравнение петуха и курицы	Подними руку, когда услышишь звук На что похоже?
Зрит. и сл. Внимание, память	Перекрещенные контуры загадки, «4 лишний»	Подбери слово на звук «Подбери пару»
Речь с движением	«Наши уточки с утра – кря, кря, кря. Наши гуси у пруда – га, га, га...»	Определи место звука в слове Назови все звуки в слове
Мелкая моторика	Графареты, обводки, штриховка	Мозаика, счетные палочки
Театр.игра	«Курочка Ряба» Повторение	Настольный театр «Курочка Ряба»
Работа над слоговой структурой слова	Деление слов на слоги хлопками	Добавь слово, слог
Мимика	«Горькое лекарство»	«Покажи сердитого»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения свистящих и автоматизация в речи	Закрепить в речи правильное произношение звукоподражаний

Февраль, 1 неделя. «Семья»

Виды работ/ дни недели	Вторник	Четверг
Общеречевые навыки	Связная речь, грамматика «Колыбельная» (долго тянуть на 1 выдохе)	Развитие навыка звукового анализа и синтеза Толчками произнести: Та-та-та, то-то-то, ту-ту-ту
Лексика, грамматика	Название членов семьи «Один, много», предлоги (с, из, по) прилагательные, глаголы	Звуки: ПЬ Назови 1 звук в слове, в слог Пила, пилот, паровоз, пушка, пена
Связная речь	«Моя мама. Моя семья» Весна красна – объясни	Подними руку, когда услышишь звук На что похоже?
Зрит. и сл. Внимание, память	«Сравни картинки» Загадки	Подбери слово на звук «Кого позвали?»
Речь с движением	«Это у нас мамочка, это у нас папочка, это бабушка, это дедушка, это я»	Определи место звука в слове Назови все звуки в слове
Мелкая моторика	«Прицеплю прищепки ловко я на мамину веревку»	Разрезные картинки, обводки
Театр.игра	«Три медведя» Повторение	Фланелеграф «Три медведя»
Работа над слоговой структурой слова	Двусложные слова с закрытыми слогами: бидон, вагон	Пропой и отстучи
Мимика	«Узнай, кто и покажи»	Пантомима «В лесу»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения шипящих	Автоматизация поставленных звуков

Февраль, 2 неделя. «Традиции, зимние забавы»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	«Комарик» з-з-з-з-з-з-з	Толчками произнести толчками: З, з, з, з
Лексика, грамматика	Название частей тела, действия, забавы. «Один, много» прилагательные: старый, молодой, большой, маленький, быстрый	Звук П-ПЬ Назови 1 звук в словах: Боря, баня, булка
Связная речь	Закончи предложение: у человека есть..., у рыбы нет...	Покажи букву, когда услышишь звук На что похожа буква?
Зрит. и сл. Внимание, память	Перекрещенные контуры загадки, «4 лишней»	Подбери слово на звук Сравни 2 картинки
Речь с движением	«Уж ты, зимушка-зима...»	Определи место звука в слове Назови все звуки в слове
Мелкая моторика	«1, 2, 3, 4, 5 – будем пальчики считать...»	Выложи букву из палочек, слепи
Театр.игра	«Рукавичка» фланелеграф	«Курочка Ряба» настольный театр
Работа над слоговой структурой слова	Подели слова на слоги, отстучав карандашом	Добавь слово, слог
Мимика	«Горькое лекарство»	«Покажи сердитого»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения шипящих	Закрепить в речи правильное произношение гласных и согласных: б,п,в,ф,д,т,к,г,х,м,н

Февраль, 3 неделя. «День защитника Отечества»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общречевые навыки		«Лошадка»: и-и-и-и-го-го-го
Лексика, грамматика	Название военной техника и профессий «Один, много», предлоги	Звуки: К Назови 1 звук в словах: Баня, бидон, боров, бедро
Связная речь	Рассматривание картины	Подними руку, когда услышишь звук На что похоже?
Зрит. и сл. Внимание, память	Перекрещенные контуры загадки, «отгадай на слух»	Подбери слово на звук
Речь с движением	«Он знаком ребятам всем, и с орлом он носит шлем, за спиной его винтовка, марширует очень ловко»	Определи место звука в слове Назови все звуки в слове
Мелкая моторика	Рисование, штриховка, обводки	Складывание букв из палочек , трафареты
Театр.игра	«Волк и 7 козлят»	Фланелеграф «Волк и семеро козлят»
Работа над слоговой структурой слова	Проговорить стих вдвоем	Отстучи ритм: ..---; ---...; ...-;
Мимика	«Изобрази»	«Покажи друга»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения шипящих и автоматизация в слогах	Закрепить в речи правильное произношение гласных и согласных: б,п,в,ф,д,т,к,г,х,м,н

Февраль, 4 неделя. « Масленица. Продукты»

Виды работ/ дни недели	Вторник	Четверг
Общеречевые навыки	Связная речь, грамматика «Вверх-вниз» (гласные звуки)	Развитие навыка звукового анализа и синтеза Толчками произнести: Ха, хо, ху, хи, хе, хя, та, то, ту, ты, ти,тя
Лексика, грамматика	Название продуктов питания «Один, много», предлоги «Какой?»	Звук КЪ Назови 1 звук в словах: Танк, Таня, тополь, туча
Связная речь	Составление рассказа на наглядной основе	Подними руку, когда услышишь звук На что похоже?
Зрит. и сл. Внимание, память	Перекрещенные контуры загадки, «отгадай на слух, вкус»	Подбери слово на звук (картинки) Подбери чашку к блюдцу
Речь с движением	«1,2,3,4 мы посуду перемыли: чайник, чашку, ковшик, ложку и большую поварешку...»	Ха-ха-ха, хо-хо-хо, Хи-хи-хи, бом-бом, Бух-бух-бух, ух-ух-ух
Мелкая моторика	Пальчики здороваются с большим пальцем	Подними руку, когда услышишь звук Мозаика, раз.картинки
Театр.игра	«Федора» К. Чуковского отрывок	Инсценировка «Федора» отрывок
Работа над слоговой структурой слова	Проговорить стих с куклой би-ба-бо	Говорить под метроном односложные слова
Мимика	«Повтори»	«Изобрази...»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения шипящих и автоматизация в слогах	Закрепить в речи правильное произношение гласных и согласных: б,п,в,ф,д,т,к,г,х,м,н

Март, 1 неделя. «Наши мамы»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	Длинный выдох: му-у-у-у-у-у	Толчками произнести: В-Ф-в-ф-в-ф
Лексика, грамматика	Название дом.жив-х, действия, детеныши, «Один, много»	Звуки: К, КЬ Назови 1 звук в словах: Тома, Тима, там, тут
Связная речь	Составление рассказа из личного опыта	Покажи букву, когда услышишь звук На что похожа буква?
Зрит. и сл. Внимание, память	Переkreщенные контуры загадки, «4 лишний»	Подбери слово на звук «Найди домик»
Речь с движением	Мамочка милая, мама моя, пусть эта песенка будет твоя	Бу-бу, я рогатый, бу-бу, я хвостатый. Бу-бу, я ушастый, бу-бу, я очень страшный
Мелкая моторика	Обводки	Трафареты
Театр.игра	«Волк и семеро козлят» повторение	Кукольный театр «Коза»
Работа над слоговой структурой слова	Произносить стих и отбивать ритм	Добавь слово
Мимика	«Кому, какая маска подойдет»	«Покажи грустного»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения шипящих и автоматизация в словах	Закрепить в речи правильное произношение гласных и согласных: б,п,в,ф,д,т,к,г,х,м,н

Март, 2 неделя. «Мамин праздник»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	«Колыбельная» (гласные звуки)	Толчками произнести: Ах-ах-ах-ах-ах-ах
Лексика, грамматика	Название профессий «Один, много», «Назови ласково», предлоги, прилагательные	Звук Т Назови 1 звук в словах: Дача, Даша, душ, дым
Связная речь	Составление рассказа о маме. бабушке С солнышко тепло, а с мамой – добро	Подними руку, когда услышишь звук На что похоже?
Зрит. и сл. Внимание, память	«Какое слово лишнее» Загадки	Подбери слово на звук Найди половинки и сложи
Речь с движением	«Солнышко, солнышко, золотое доньшко, гори- гори ясно, чтобы не погасло»	Определи место звука в слове Назови все звуки в слове
Мелкая моторика	Зайка, гусь, коза (покажи пальцами)	Разложи по цв. корзинкам (А,О,У)
Театр.игра	«Коза-дереза»	Фланелеграф «Три поросенка»
Работа над слоговой структурой слова	«Повтори за мной слова»	Отстучи ритм (из 3-4 звуков)
Мимика	«Изобрази»	«Покажи маму»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения шипящих и автоматизация в словах	Закрепить в речи правильное произношение гласных и согласных: б, п, в, ф, д, т, к, г, х, м, н, с, з, ц и мягкие пары

Март, 3 неделя. «Профессии мам»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общречевые навыки	Ясная шепотная речь: Моя мама доктор	Пение гласных с жестом А! О! У! И! А? О? У? И?
Лексика, грамматика	Название профессий «Один, много», предлоги (у, на, в) «Назови ласково»	Звуки: ТЬ Назови 1 звук в слове, в слоге Дам, Дима, душа, диван, дома
Связная речь	«Кому что надо для работы» «Что где лежит?», «какая»	Подними руку, когда услышишь звук
Зрит. и сл. Внимание, память	«Сравни 2 картинки», «4 лишний» загадки, перекрещенные контуры	Подбери картинку на звук
Речь с движением	«Прищеплю прищепки ловко я на мамину веревку. Буду пол я подметать, буду маме помогать»	«Прищеплю прищепки ловко я на мамину веревку. Буду пол я подметать, буду маме помогать»
Мелкая моторика	«Много мебели в квартире: 1,2,3,4. в шкаф повесим мы рубашку, а в буфет поставим чашку»	Трафареты, штриховка
Театр.игра	«Три поросенка»	Инсценировка «Три поросенка»
Работа над слоговой структурой слова	Двусложные слова с закрытыми слогами: бидон, вагон	Отстучи слово
Мимика	«Мама сердится»	Пантомима «Встреча»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения шипящих	Автоматизация поставленных звуков В словах, фразах

Март, 4 неделя. «Профессии пап»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	Медленный вдох, выдох порциями	Интонационная выразительность «Ах, какой душистый платок»
Лексика, грамматика	Название растений луга «Один, много», предлоги (в,на,у,под) «Скажи наоборот»	Звук: Т-ТЬ Назови 1 звук в слове, в слог Кот, Катя, канат, кулак
Связная речь	Ответы на вопросы по картинкам «Весенний день-год кормит» объясни	Хлопни в ладоши, когда услышишь звук
Зрит. и сл. Внимание, память	Мнемотаблицы, «Что где звучит?» «Найди одинаковые цветы»	Подбери слово на звук Разрезные картинки
Речь с движением	«Граблями сгребая мусор с земли, чтоб к свету росточки пробиться смогли»	Определи место звука в слове Назови все звуки в слове: КОТ
Мелкая моторика	«Наши алые цветки распускают лепестки»	Трафареты, штриховка
Театр.игра	«Носит одуванчик»	Инсценировка по выбору детей
Работа над слоговой структурой слова	Двусложные слова со стечением согласных (стена, паста, аист)	Поделит слова на слоги
Мимика	«Усталость-страх»	Пантомима «Ванька-встанька»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения шипящих	Автоматизация поставленных звуков в словах и фразах

Март, 5 неделя. «Русские народные сказки»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общречевые навыки	На выдохе: в-в-В-В-В Постепенное усиление	Интонационная выразительность
Лексика, грамматика	Название героев р.н.сказок «Один, много», предлоги	Звуки: С Назови 1 звук в слове, в слове Капуста, Китай, кегли, короб
Связная речь	Рассматривание картинок к русским народным сказкам. Составление предложений по картинкам. Пересказ	Подними руку, когда услышишь звук На что похоже?
Зрит. и сл. Внимание, память	Загадки «Что лишнее?» Контур	Подбери слово на звук
Речь с движением	«Буратино потянулся...»	Определи место звука в слове Назови все звуки в слове
Мелкая моторика	Пальчиковые игры по выбору детей	Трафареты
Театр.игра	Народные сказки, повт.	Театрализация сказки по выбору детей
Работа над слоговой структурой слова	Двусложные слова со стечением согласных (стена, паста, аист)	Поделит слова на слоги
Мимика	«Хитрая лиса»	Пантомима «солнце»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения шипящих	Автоматизация поставленных звуков

Апрель, 1 неделя . «Весна»

Виды работ/ дни недели	Вторник	Четверг
Общеречевые навыки	Связная речь, грамматика «Петух» ку-ка-ре-ку!!!	Развитие навыка звукового анализа и синтеза Интонационная выразительность « утром петушок поет...»
Лексика, грамматика	Приметы весны «Один, много», предлоги «Назови ласково»	Звук: СЬ Назови 1 звук в слове, в слог Гусь, галоши, гомон
Связная речь	Рассматривание картины, составление рассказа	Подними руку, когда услышишь звук
Зрит. и сл. Внимание, память	перекрещенные изобр., загадки «Кто лишний? Почему?»	Подбери слово на звук Г
Речь с движением	«Солнышко покажись, милое покажись. Солнышко припекай, всех на свете согревай»	Определи место звука в слове Назови все звуки в слове
Мелкая моторика	«Сидит белка на тележке продает она орешки...»	Обводка, штриховка
Театр.игра	«Жили у бабуси 2 веселых гуся»	Настольный театр «Маша и медведь»
Работа над слоговой структурой слова	Двусложные слова со стечением согласных (стена, паста, аист)	Подели слова на слоги
Мимика	«Добрая собака»	Пантомима «Бабочка»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения шипящих	Автоматизация поставленных звуков в словах и фразах

Апрель, 2 неделя. «Цветы»

Виды работ/ дни недели	Вторник	Четверг
Общеречевые навыки	Связная речь, грамматика «Эхо» громко-тихо на гл.зв.	Развитие навыка звукового анализа и синтеза Вдох через нос, выдох через рот (нос)
Лексика, грамматика	Название садовых цветов «Один, много», предлоги	Звуки: С-СЬ Назови 1 звук в слове, в слоге Замени 1 звук на др.
Связная речь	Составление предложений по демонстрации действий	Покажи букву, когда услышишь звук На что похожа буква?
Зрит. и сл. Внимание, память	«Сложи цветок» «Что лишнее?» Контур	Подбери слово на звук «Кто позвал?»
Речь с движением	«Наши алые цветки распускают лепестки»	«Наши алые цветки распускают лепестки»
Мелкая моторика	Обводки, штриховка	Калька
Театр.игра	«Колокольчики мои»	Пальчиковый театр «Теремок»
Работа над слоговой структурой слова	Двусложные слова со стечением согласных (стена, паста, аист)	Подели слова на слоги
Мимика	«Грущу-смеюсь»	Пантомима «цветок»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения шипящих	Автоматизация поставленных звуков в словах и фразах

Апрель, 3 неделя. « Насекомые»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	Медленный вдох, выдох плавный	Интонационная выразительность « Пчелы гудят – в поле летят»
Лексика, грамматика	Название насекомых «Один, много», предлоги, «Назови ласково», «Кто какие зв.издает»	Звук: Н Назови 1 звук в слове, в слог Ваза, воз, Вася, вагон
Связная речь	Предложения с предлогами Сравнение 2 насекомых	Подними руку, когда услышишь звук На что похоже?
Зрит. и сл. Внимание, память	«Что изменилось?» «Кто лишний?» Контур	Подбери слово на звук «Кого не стало?»
Речь с движением	«Божья коровка полети на небо»	«Божья коровка полети на небо»
Мелкая моторика	«Усы раздвинув смело жуки жужжат в траве. Жу- жу-жу, посижу и пожжужу»	Трафареты, калька
Театр.игра	«Божья коровка», потешки	Настольный театр «Репка»
Работа над слоговой структурой слова	Двусложные слова со стечением согласных (стена, паста, аист)	Подели слова на слоги
Мимика	«Плачу-радуюсь»	Пантомима «Сражение»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения шипящих	Автоматизация поставленных звуков в речи

Апрель, 4 неделя. «Перелетные птицы»

Виды работ/ дни недели	Вторник	Четверг
Общеречевые навыки	Связная речь, грамматика «Лесенка»	Развитие навыка звукового анализа и синтеза Интонационная выразительность «Ляля любит куклу Лену»
Лексика, грамматика	Название птиц «Один, много», предлоги «Назови ласково»	Звуки: НЬ Назови 1 звук в слове, в слог Вазон, визит, везет, вон
Связная речь	Пересказ «Птицы весной»	Подними руку, когда услышишь звук На что похоже?
Зрит. и сл. Внимание, память	Разр. Картинки, загадки «Подбери пару»	Подбери слово на звук «Узнай по силуэту»
Речь с движением	«Ласточки летели все люди глядели. Ласточки садились все люди дивились. Сели, посидели, дальше полетели»	«Утки летели все люди глядели. Утки садились все люди дивились. Сели, посидели, дальше полетели»
Мелкая моторика	Пальчиковые игры	Трафареты, лепка, штриховка
Театр.игра	«Жили у бабуси 2 веселых гуся» Повторение	Инсценировка про гусей
Работа над слоговой структурой слова	Двусложные слова со стечением согласных (стена, паста, аист)	Подели слова на слоги
Мимика	«Покой и веселье»	Пантомима «Храбрец»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения шипящих	Автоматизация поставленных звуков в речи

Май, 1 неделя. «Мой город, улица»

Виды работ/ дни недели	Вторник	Четверг
	Связная речь, грамматика	Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	«Эхо» громко-тихо на гл.зв.	Интонационная выразительность « По болоту Петр шел»
Лексика, грамматика	Название частей дома «Один, много», предлоги однокоренные слова	Звук Н-НЬ Назови 1 звук в слове, в слог Фонтан, фура, фланель
Связная речь	Составление предложений по картинкам	Подними руку, когда услышишь звук На что похоже?
Зрит. и сл. Внимание, память	Сравни 2 картинки «Что лишнее?» Контур	Подбери слово на звук «Найди предмет среди других»
Речь с движением	«На закате тучки тают, ходит ветер круговой, чайки легкие летают над холодной Невой»	«На закате тучки тают, ходит ветер круговой, чайки легкие летают над холодной Невой»
Мелкая моторика	Пальчики ходят: По болоту Петр шел, остров заячий нашел	Трафареты, штриховка Мозаика, палочки
Театр.игра	«Рукавичка» повторение	Инсценировка «Рукавичка»
Работа над слоговой структурой слова	Двусложные слова с закрытыми слогами: бидон, вагон	Скажи фразу по слогам
Мимика	«Грущу-смеюсь»	Пантомима «цветок»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения звука Л	Автоматизация поставленных звуков в речи

Май, 2 неделя. «Транспорт»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	«Поезд» чух-чух-чух-чух	Интонационная выразительность «Какой цветок»
Лексика, грамматика	Название транспорта «Один, много», предлоги (в,на) «Назови ласково»	Звуки: ы Назови 1 звук в слове, в слове Фня, Федя, фикус, фиалка, Фома
Связная речь	Рассматривание картины, выделение частей	Составление предложений
Зрит. и сл. Внимание, память	перекрещенные изобр., загадки «Чего нет?»	Подбери слово на звук (по картинке)
Речь с движением	Пролетает самолет с ним собрался я в полет...	Определи место звука в слове
Мелкая моторика	«Кап, кап – звенит капель, приближается апрель»	Трафареты, обводки
Театр.игра	«Самолет», «Капитан» А.Барто	Пальчиковый театр «Маша и медведь»
Работа над слоговой структурой слова	Двусложные слова со стечением согласных (стена, паста, аист)	Поделит слова на слоги
Мимика	«Злая собака»	Пантомима «Нашел клад»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения звука Л	Автоматизация поставленных звуков в речи

Май, 3 неделя. «Профессии на транспорте»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общеречевые навыки	Тренажер: трубочка и шарик	Интонационная выразительность «на небе облака»
Лексика, грамматика	Название профессий «Один, много», предлоги «Назови ласково»	Звуки гласные повт. Назови 1 звук в слове, в слоге Замени 1 звук на др.
Связная речь	Творческий рассказ «Кому, что нужно для работы»	Подними руку, когда услышишь звук На что похоже?
Зрит. и сл. Внимание, память	перекрещенные изобр., загадки «Скажи наоборот»	Подбери слово на звук Ориентировка «куда едет машина?»
Речь с движением	«Качу, лечу во весь опор, я сам – шофер и сам – мотор. Нажимаю на педаль и машина мчится вдаль»	«Качу, лечу во весь опор, я сам – шофер и сам – мотор. Нажимаю на педаль и машина мчится вдаль»
Мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика: «1, 2, 3, 4, 5 – будем профессии мы называть...»	Графареты, мозаика, лепка
Театр.игра	«Грузовик» А.Барто	Инсценировка «Теремок»
Работа над слоговой структурой слова	Двусложные слова со стечением согласных (стена, паста, аист)	Подели слова на слоги
Мимика	«Злая собака»	Пантомима «Невесомость»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения звука Л	Автоматизация поставленных звуков в речи

Май, 4 неделя. «Правила дорожного движения»

Виды работ/ дни недели	Вторник Связная речь, грамматика	Четверг Развитие навыка звукового анализа и синтеза
Общречевые навыки	На выдохе: в-в-В-В-В Постепенное усиление	Интонационная выразительность « Соблюдай правила»
Лексика, грамматика	Повторение правил дорожного движения «Один, много», предлоги	Звуки: повт Назови 1 звук в слове, в слого
Связная речь	Рассматривание картины	Подними руку, когда услышишь звук На что похоже?
Зрит. и сл. Внимание, память	Загадки «Что лишнее?» Контуры	Разрезные картинки
Речь с движением	«Буратино потянулся...»	Определи место звука в слове
Мелкая моторика	Пальчиковая гимнастика	Кубики, мозаика
Театр.игра	«Мой веселый, звонкий мяч» С.Маршак	Кукольный театр «Кот, петух и лиса»
Работа над слоговой структурой слова	Двусложные слова со стечением согласных (стена, паста, аист)	Подели слова на слоги
Мимика	«Хитрая лиса»	Пантомима «солнце»
Звукопроизношение	Формирование правильного произношения звуков Л, ЛЬ	Автоматизация поставленных звуков в речи

Учебно-методический комплект для обеспечения образовательной деятельности по «Программе»

Баряева Л. Б. Азбука дорожного движения: Рабочая тетрадь для занятий с детьми старшего дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2007.

Баряева Л. Б., Лопатина Л. В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Я — ребенок. Упражнение с пиктограммами. — М.: Дрофа, 2007 и др. пособия авторов.

Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Дискалькулия у детей: профилактика и коррекция нарушений в овладении счетной деятельностью. — Киров: МЦНИЛ, 2013.

Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Игры и логические упражнения с цифрами. — СПб.: КАРО, 2007.

Бойкова С. В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.

Гаврилушкина О. П. Ребенок отстает в развитии? Семейная школа. — М.: ДРОФА, 2010.

Голубева Г. Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Демидова Н. М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.

Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях / Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб, 2008.

Детство без пожаров / Под ред. В. В. Груздева, С. В. Жолована, С. В. Николаева. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Зайцев Г. К. Уроки Айболита. Расту здоровым. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. *Зайцев Г. К.* Уроки Мойдодыра. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

Зайцев Г. К., Зайцев А. Г. Твое здоровье: Укрепление организма. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка. Авторы-составители: Л. Б. Баряева, Ю. С. Галлямова, Е. Д. Гудошникова и др. / Под ред. С. В. Жолована — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

Кислякова Ю. Н. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов. — М.: ВЛАДОС, 2004.

Ковалец И. В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.

Ковалец И. В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.

Козлова В. А. Ориентировка во времени: Рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2010.

Кондратьева С. Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде / Под ред. Л. Б. Баряевой, Е. В. Мусатовой. — СПб.: КАРО, 2006.

Крупенчук О. И. Альбом для развития интеллекта 3+ — СПб: Литера, 2012. *Крупенчук О. И.* Альбом для развития интеллекта 4+ — СПб: Литера, 2012. *Крупенчук О. И.* Альбом для развития интеллекта 5+ — СПб: Литера, 2013. *Крупенчук О. И.* Альбом для развития интеллекта 6+ — СПб: Литера, 2013.

Крупенчук О. И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. И др. пособия автора.

Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968. *Лопатина Л. В.* Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. — СПб.: СОЮЗ, 2004.

Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной. — М., 2003.

Монакова Н. И. Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников. — СПб.: Речь, 2008.

Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская, худ. А. Веселов. — СПб.: Союз художников, 2007.

Овчинникова Т. С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в дет-ском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

Овчинникова Т. С. Вокально-коррекционный коллаж. — СПб.: Союз художников, 2012.

Овчинникова Т. С. Музыка для здоровья. Логоритмическая гимнастика. — СПб.: Союз художников, 2003.

Овчинникова Т. С. Логопедические распевки. — СПб, КАРО, 2006.

Овчинникова Т. С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

Овчинникова Т. С. Пять шагов на пути к «правильной речи» приложение к учебно-методическому пособию «Вокально-коррекционный коллаж». — СПб.: Союз художников, 2012.

Овчинникова Т.С. Васильева И.Ю. Волшебная книга игр. — СПб.: Речь, 2010.

Овчинникова Т.С., Потанчук А.А. Двигательный игротренинг для дошкольников. — СПб.: Речь, 2002.

Овчинникова Т.С., Симкина А.А. Музыка. Движение. Воспитание. — СПб.: КАРО, 2011.

Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.

Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.

Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.

Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография. — М., 2000.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.

Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ

Подготовительный этап

Настольно-печатные игры: «Домино», «Лото малышам», «Найди лишнее», «Найди такую же картинку», «Парные картинки», «Цветные кубики», «Чудесный мешочек» и др.;

Музыкально-дидактические и музыкально-ритмические игры и упражнения: «Заинька, выходи» (муз. Е. Тиличеевой), «Игра с куклой» (муз. В. Карасевой), «Коза рогатая» (рус. нар.), «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто).

Игры и упражнения для формирования слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти: «Бабочки и цветы», «Где звучит колокольчик?», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине), «Закрой окошко», «Кто за кем пришел?», «Лото малышам», «Мозаика», «На чем играет Буратино?», «Найди погремушку», «Подбери пару», «Поручение», «Почини коврик», «Принеси и покажи», «Приходите на лужок», «Прятки с игрушками», «Раз, два, три — ищи!», «Расставь по местам», «Тихо — громко», «Угадай, кто в домике живет», «Угадай, кто позвал», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары», «Чашки и блюдца», «Чего не стало?», «Что делает кукла?», «Что за чем звучало?», «Что звучит?», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», «Шарики и во-ротки», «Шесть картинок» и др.

Игры и упражнения на вызывание речевого подражания:

«Волшебный сундучок», «Детский сад», «Кормление куклы», «Кто как кричит?», «Кто пришел в гости», «Мамины помощники», «Непослушные игрушки», «Помощники», «Построим дом», «Праздник елки», «Прятки», «Репка», «У бабушки в деревне», «Угощаем куклу», «Узнай игрушку», «Цирк», «Экс-курсия» и др.

Игры и упражнения для развития общей, ручной и артикуляторной моторики:

«Веселый язычок», «Гнездо», «Кидаем мячики», «Коза», «Мостик», «Мышки», «Мяч», «На одной ножке вдоль дорожки», «Обезьянки», «Очки», «Петушки», «Птицы и лиса», «Самолеты», «Улитка», «Человечек», игры-потешки («Сорока-ворона», «Этот пальчик — дедушка») и др.

Конструктивные игры: «Забор из кирпичиков и кубиков», «Играем с плоскостным конструктором», «Игры с кубиками», «Построим башню», «Спрячь матрешку в домик» и др.

Игры и упражнения с бытовыми предметами-орудиями:

«Мамин стол», «Накроем кастрюли крышками», «Чашки и ложки» и др.

Игры и упражнения с природными материалами:

«Игра с уточками в тазу», «Печем куличи», «Разноцветные колобки» и др.

Основной этап

Настольно-печатные игры:

«Два медведя», «День рождения», «Игрушки», «Командир», «Кто в домике живет?», «Ласковые имена», «Магазин», «Найди свою картинку», «Наряди елку», «Непослушные игрушки», «Одеваем куклу», «Один — много», «Передай флажок», «Подарки», «Под-скажи словечко», «Поручение», «Послушная Катя», «Прятки», «Репка», «Семья», «Скажи ласково», «Скажи правильно», «Скажи, сколько», «Уго-щаем куклу», «Чего нет?», «Что у вас?», «Экскурсия», настольно-печатные игры по типу настольного лото и др.

Игры и упражнения для коррекции нарушений фонетической стороны речи: «Бим и Бом», «Братцы ОХ! и АХ!», «Веселый — грустный», «Недовольный медвежонок», «Почемучка», «Хоровод», «Царевна Несмеяна» и др.

Игры и упражнения для воспитания общих речевых навыков:

«Бабочка летит», «Большой пальчик», «Вода кипит», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Задууй свечу», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Тихо — громко», «Укладываем куклу спать» и др.

ВТОРАЯ СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ

Подготовительный этап

Игры и упражнения для формирования произвольного слухового и зрительного восприятия, развития внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений:

«Зверюшки на дорожках», «Картина», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто за кем пришел»,

«Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Прятки с игрушками», «Расставь по метам», «Со-бери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «Угадай-ка» (сколько раз позвала курица — столько раз пропищали цыплята), «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Чья это конура?» и т.д.

Игры и упражнения для формирования кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:

«В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Кот», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Птички», «Пчела», «Серсо», «Солнечные лучи», «Флажок», «Человечек», специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

Игры и упражнения для формирования мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:

«Времена года», «Заборчик», «Кому что дать», «Кто где живет», «Назови одним словом», «Найди такое же количество точек», «Неподходящая картинка», «По грибы», «Последовательные картинки», «Почини коврик», «Принеси такие же», «Разложи и назови», «Составь картинки», «Сравни: чем отличаются?», «Сравни: чем похожи?», «Что нарисовано?» «Сравни: чем похожи?», «Что нарисовано?»

Основной этап

Игры и упражнения для коррекции нарушений фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:

«Будь внимательнее», «Веселый мяч», «Волшебник», «Гости», «День рождения», «Добавь слово» «Дюймовочка», «Закончи предложение», «За-помни схему», «Зоопарк», «Исправь ошибку», «Колобок», «Командир», «Кому что?», «Кто с кем?», «Магазин игрушек», «Мальчик — девочка», «Назови лишнее слово», «Найди пару», «Объясни», «Один — одна — одно

— одни», «Один — много», «Ответь на вопросы», «Отгадай-ка», «Повар», «Подбери слова», «Покажи картинку», «Помоги найти маму», «Помоги Незнайке», «Правильно ли я сказал?», «Продолжи», «Соберем урожай», «Собери букет», «Соедини слова», «Угадай, кто хозяин», «Умная стрелка», «Услышь ласковое слово», «Хвосты», «Цепочка», «Чего много?», «Чем отличаются слова?», «Четвертый лишний», «Что прислала почта» и др.

Игры и упражнения для коррекции нарушений движений артикуляторного аппарата, нарушений дыхательной и голосовой функции:

«Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоо-парк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо», «Три медведя» и др.

Игры и упражнения для формирования слухозрительного и слухо-моторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:

«Азбука Морзе», «Дятел»

ТРЕТЬЯ СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ

Подготовительный этап

Игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений:

«Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожках», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Уга-дайка», «Цвет и форма», «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», «Чья это конура?» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование общей, ручной и артикуляторной моторики:

«Бочонок с водой», «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Колокол», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак — кольцо», «Куручка — петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пожарники», «Птичка летит», «Птички», «Пчела», «Пять человечков», «Серсо», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробочки», «Топ-хлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

Игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций:

«Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадку, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:

«Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое

эхо», «Телеграфист» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия:

«Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

Основной этап

Игры и игровые упражнения для коррекции фонетическо-го, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:

«Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни пред-ложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем защищается», «Кто что мо-жет делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», «Логопедические кубики», «Любопытная Варвара», «Мастера — умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лиш-ний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови по-хожие слова», «Назови, сколько?», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяйина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «По-считай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «С чем корзинка?», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай но-вое слово», «Солнечный зайчик», «У кого какая шуба», «Угадай по листи-ку дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскур-сия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.

Игры и игровые упражнения для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций:

«Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Во-прос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоо-парк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Три медведя» «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо» и др.

Игры и игровые упражнения для обучения грамоте:

«В гостях у бабушки Азбуки», «Добавишь букву, изменишь слово», «Кто больше соста-вит слов?», «Куда спешат звери», «Наборщики», «Не знаешь — научим, не умеешь — покажем», «Новоселы», «Отгадай слово», «Прошлогодний снег», «Слово рассыпалось», «Слоговой аукцион», «Угадайка», «Умные клеточки -2», «Умные клеточки — 3», «Учитель-ученик», «Чей улов больше?», «Шифровальщики», «Школа» и др.