

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №15 компенсирующего вида Петроградского района Санкт-Петербурга
☒: 197022, ул. Пр. Попова, д. 33; тел. /факс: 234-94-36; e-mail: ds15detsad.socspb@mail.ru

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете ГБДОУ д/с№15

Протокол №1 от 30.08.2019

УТВЕРЖДАЮ:



Заведующий ГБДОУ д/с№15
/Гончаренко О.Г./

Приказ № 68 от 30.08.2019

**Рабочая программа на 2019-2020 учебный год
учителя-логопеда группы «Колокольчик»
Панариной Татьяны Михайловны**

Санкт-Петербург

2019

Оглавление

1. Целевой раздел программы.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики	4
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	6
2. Содержательный раздел	7
2.1. Основное содержание работы с детьми с ТНР	7
2.2. Педагогические ориентиры по коррекции ТНР	8
2.3. Направления работы	8
2.4. Направления работы в соответствии с образовательными областями.....	13
2.5. Вариативная часть	14
3. Организационный раздел программы	14
2.6. Материально-техническое обеспечение Программы.....	14
2.7. Учебный план	14
2.8. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	16
2.9. Модель организации учебно-воспитательного процесса	16
2.10. Распределение рабочего времени учителя-логопеда группы «Колокольчики»	17
Приложение к рабочей программе	19
Пр. №1 Комплексно-тематическое планирование на 2019-2020 учебный год	19
Пр. № 2 Календарный учебный план логопедических подгрупповых занятий.....	21
на 2019-2020 учебный год	21
Пр. №3 Учебно-методический комплект для обеспечения образовательной деятельности по «Программе»	25
Пр. №4 Организация предметно-пространственной развивающей среды кабинета учителя-логопеда группы «Колокольчики».....	26
Пр. №5 Примерный перечень игр и игровых упражнений	27
На второй и ступени: подготовительный этап	27
На третьей ступени: подготовительный этап	27
Пр. №6 Примерный перечень детского литературного материала	28

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Программа обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальной адаптации воспитанников с ОВЗ на основе материала для организации коррекционно-развивающей деятельности. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО).

Программа разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) ГБДОУ детского сада № 15 Петроградского района Санкт – Петербурга на 2019 – 2020 учебный год. Дополнительно использовались: программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,; «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» под редакцией проф. Л.В.Лопатиной; «Программа логопедической работы с заикающимися детьми» С.А.Мироновой.

Данная программа предусматривает разностороннее развитие детей, коррекцию недостатков в их речевом развитии, а также профилактику вторичных нарушений в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.№273-ФЗ
2. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования» (ФГОС ДО) (приказ МОиН РФ от 17.10.2013г. №1155)
3. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ МОиН РФ от 30.08.2013г. №1014)

4. «Конвенция о правах ребёнка»

5. «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3049-13.

Программа включает следующие *образовательные области*:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Целью данной программы является обеспечение образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Задачи программы:

- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
 - способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке к обучению в школе
 - обеспечить объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс, способствующий развитию способностей и творческого потенциала каждого ребёнка.
- Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребёнка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Программа строится на основе *принципов дошкольного образования*, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноправным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом. Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не.

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной. Также аграмматично изменение имен существительных по числам. Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот.

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов, смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода. Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами. Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются.

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными. Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов.

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие или близкими по звуковому составу. Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений. Наречия используются редко. Предлоги могут опускаться или заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением. Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным.

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, к слову город подбирается родственное – голодный, к слову свисток — цветы.

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения, а часто и полное неумение, отмечаются при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения «Программы» предусмотрены в ряде целевых ориентиров. ***Целевые ориентиры детьми с ТНР на второй ступени Ребенок:***

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.
- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми с ТНР на третьей ступени Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры

2. Содержательный раздел

2.1. Основное содержание работы с детьми с ТНР

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется *по трем ступеням*, соответствующим периодизации дошкольного возраста. Каждая ступень, включает направления, соответствующие ФГОС ДО и деятельности специалиста по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей.

Вторая ступень посвящена работе с детьми дошкольного возраста с диагнозом ОНР, II уровень развития речи. Восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Основное содержание логопедических занятий направлено на развитие и коррекцию лексико-грамматической стороны речи, связной речи, коррекцию звукопроизношения. Проводится работа по формированию навыка элементарного звукового анализа и синтеза,

развитию фонематического слуха.

На *третьей ступени* целенаправленная работа со старшими дошкольниками с III уровнем развития речи включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

2.2. Педагогические ориентиры по коррекции ГНР

На второй ступени обучения:

- способствовать развитию заинтересованности в деятельности,
- продолжать формировать навыки самоконтроля
- поддерживать положительное эмоциональное состояние детей;
- развивать произвольность мыслительной деятельности детей;
- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мышления
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи
- развивать фонематические процессы
- обогащать словарь в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования
- формировать синтаксические стереотипы
- развивать умение участвовать детей в диалоге
- совершенствовать навыки связной речи;

На третьей ступени обучения:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

2.3. Направления работы

Подготовительный этап логопедической работы

на второй ступени обучения	на третьей ступени обучения
<p>1. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, зрительно-пространственных представлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепление названий, усвоенных ранее величин их параметров. Освоение оттенков новых цветов. • Выделение одновременно двух свойств фигур, предметов (форма-цвет, величина-цвет). • Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения последовательности и количества предметов (5-6), ряда неречевых звуков (3-4), слов (5-6). <p>2. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучение точному выполнению двигательной программы. • Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций пальцев рук («Пчела», Лодочка»). • Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия и самостоятельно. • Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью логопедического массажа. • Развитие движений мускулатуры по подражанию и словесной инструкции. • Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков. <p>3. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие произвольности мыслительных операций. • Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в 	<p>1. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом. Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом. Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов и цветовых оттенков. Обучение различению предметов по цвету и оттенкам. • Совершенствование навыка определения пространственных отношений, расположения предмета по отношению к себе, между предметами, обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию • Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения. <p>2. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения. • Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции, в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык. • Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков. • Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа. <p>3. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. • Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. • Обучение планированию деятельности и контролю ее при

<p>уме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование основы словесно-логического мышления. • Способность устанавливать закономерность на основе зрительного и мыслительного анализа. • Формирование наглядно-образных представлений. • Формирование способности к активной поисковой деятельности. <p>4. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и словесной инструкции. • Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами и их воспроизведению по образцу и словесной инструкции. <p>5. Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора. • Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. 	<p>участии речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. • Обучение детей активной поисковой деятельности. • Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. • Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. • Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости. • Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта). <p>4. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). • Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками. • Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу. <p>5. Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. • Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. <p>Формирование четкого слухового образа звука.</p>
--	---

Основной этап логопедической работы

на второй ступени обучения	на третьей ступени обучения
<p>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений • формирование диафрагмального типа физиологического дыхания • формирование речевого дыхания • развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр); формирование мягкой атаки голоса <p>Коррекция нарушений фонетической</p>	<p>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие орального праксиса, отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы. • Формирование речевого дыхания. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов. Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы. • Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр). Закрепление мягкой атаки голоса. <p>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование правильной артикуляции

<p style="text-align: center;">стороны речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза ● формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях ● формирование умения осуществлять слуховую и слухо – произносительную дифференциацию звуков ● развитие простых форм фонематического анализа ● обучение фонематическому анализу и синтезу звуко сочетаний и слов из двух звуков ● формирование фонематических представлений ● обучение правильному воспроизведению звуко слоговой структуры ● формирование общих представлений о выразительности речи <p style="text-align: center;">Развитие импрессивной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ● развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. ● Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных ● Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского рода и среднего рода. ● Дифференциация глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени. Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида ● Дифференциация грамматических форм прилагательных: «Покажи то, про что можно сказать большой (большая...)» ● Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из- под, из-за (по картинкам). ● Обучение различению предлогов в -из, над-под, к-от, на-с. ● Совершенствование навыков понимания 	<p>отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков. ✓ Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове). ✓ Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звуко сочетаний (типа АУ) и слов (типа ум). ✓ Совершенствование фонематических представлений. Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: <ul style="list-style-type: none"> ✓ определять местоположение звука в слове; ✓ последовательность и количество звуков в словах. ● Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям). ● Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). ● Формирование у детей: <ul style="list-style-type: none"> ✓ осознания принципа слогового строения слова; ✓ умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; ✓ составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов, из открытого и закрытого слогов, трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов, односложные слова. ● Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звуко слоговой структуры. ● Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи. <p style="text-align: center;">Развитие импрессивной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Расширение пассивного словаря, в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. ● Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. ● Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира. ● Совершенствование дифференциации в
---	--

<p>значения продуктивных уменьшительно – ласкательных суффиксов.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Формирование понимания значений приставок: <i>в - вы-, при-, на- и их различия (в - вы, на - вы, вы - при):</i> ● Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу. <p style="text-align: center;">Экспрессивная речь</p> <p><i>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус). ● Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия. ● Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания. <p style="text-align: center;">Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями <i>-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома)</i>. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием <i>-а (зеркало — зеркала, окно — окна)</i>. ● Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов и с предлогами. ● Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам. ● Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (<i>пальто, кино, лото, домино, какао</i>). ● Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего 	<p>импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов. ● Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия с использованием графических схем. ● Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: <i>-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец-</i>. ● Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: <i>-ищ-, -ин-</i>. Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой». ● Совершенствование понимания значения приставок <i>в, вы-, при-, на-</i> и их различия. Формирование понимания значений приставок <i>с-, у-, под-, от-, -за-, по, пере-, до-</i> и их различие. ● Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных; инверсии; активных; пассивных. ● Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по сказке, рассказу (с использованием иллюстраций). <p style="text-align: center;">Экспрессивная речь</p> <p><i>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. ● Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных (1-10) ● Обучение умению подбирать слова с противоположным и сходным значением. ● Обучение использованию слов, обозначающих материал. ● Обучение осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок. ● Формирование умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением. ● Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания. <p style="text-align: center;">Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа
--	--

<p>времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>рисовал — нарисовал</i>). • Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (<i>голубые шары, голубых шаров</i>). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (<i>большое окно, больших окон</i>). • Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное и существительное. • Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (<i>в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за</i>) и навыка различения предлогов (<i>в — из, на — под, к — от, на — с</i>). • Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: <ul style="list-style-type: none"> – существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов; – звукоподражательных глаголов; – глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов); – глаголов, образованных с помощью приставок; <ul style="list-style-type: none"> – притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса <i>-ин-</i> (<i>мамина кофта, папина газета</i>) и с помощью менее продуктивного суффикса <i>-и-</i> без чередования (<i>лисий, рыбий</i>); – относительных прилагательных с суффиксами: <i>-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн -</i> (<i>шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный</i>). • Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей. 	<p>существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных. • Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения. • Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов. • Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными. • Совершенствование навыков согласования числительных с существительными. • Совершенствование навыков различения предлогов: <i>за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под</i>. • Обучение употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (<i>-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-</i>). • Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-</i>). • Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных. • Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-и-</i> (с чередованием). • Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов. • Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим и аналитическим способом. • Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим и аналитическим способом. • Обучение детей подбору однокоренных слов. • Обучение детей образованию сложных слов. • Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей. <p>Формирование синтаксической структуры предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. • Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как. <p>Формирование связной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков составления описательных
---	--

<p style="text-align: center;"><i>Формирование синтаксической структуры предложения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении. • Обучение распространению предложений за счет однородных членов. • Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов «а», «но» и подчинительных союзов «что», «чтобы». <p style="text-align: center;">Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать эмоциональный контакт со взрослыми и детьми и потребность в общении • учить вербализировать свои действия, использовать речь в процессе игры • учить составлять простую фразу, предложение по демонстрируемому действию, картинке с простым сюжетом • развивать диалогическую форму речи (учить задавать вопросы, отвечать на них, поддерживать простую беседу, разыгрывать по ролям знакомые литературные произведения) • учить использовать в речи различные типы высказываний (вопрос, повествование, побуждение) • знакомить с литературными произведениями • разучивать стихотворения и рассказывать их с использованием наглядной опоры • Учить составлять рассказ-описание и с опорой на наводящие вопросы, план-схему, картинку, предмет • Учить распространять предложение с помощью определений, дополнений, обстоятельств. 	<p>рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности. • Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений памяти, и ранее усвоенных знаний. • Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию. <p style="text-align: center;">Обучение грамоте.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование мотивации к школьному обучению. • Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом). • Обучение составлению графических схем слогов, слов. • Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания. • Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, И, С, З, Ш, Ж (без употребления алфавитных названий). • Обучение графическому начертанию печатных букв. Составление, печатание и чтение: <ul style="list-style-type: none"> ✓ сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки ✓ сочетаний гласных с согласным в обратном слоге ✓ сочетаний согласных с гласным в прямом слоге ✓ односложных слов по типу СГС ✓ двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов ✓ двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов ✓ двухсложных слов со стечением согласных ✓ трехсложных слов со стечением согласных ✓ предложений из 2-4 слов без предлога и с предлогом. • Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.
--	---

2.4. Направления работы в соответствии с образовательными областями

«Познавательное развитие»

- узнавание и различение голосов природы, шумов, контрастного звучания игрушек или предметов заместителей, восприятие тихих и громких, высоких и низких звуков
- группировка и классификация предметов и объектов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, качеству, материалу и т. п.)
- формирование навыков количественного и порядкового счета в пределах пяти
- формирование представления о смене времен года и их очередности

- формирование умения различать цвета по насыщенности, яркости и правильно называть их (светло-зеленый, ярко-красный и т. п.)
- совершенствование умения обследовать предметы разными способами

«Социально-коммуникативное развитие»

- формирование общепринятых норм поведения, совершенствование навыков адекватного поведения в различных ситуациях, воспитание вежливости, отзывчивости, чувства справедливости, уважения к старшим, умения сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким
- формирование доброжелательных отношений между детьми, развитие умения играть и действовать сообща, уступая друг другу, формирование бережного отношения к вещам
- расширение знаний о своей семье, профессиях членов семьи
- закрепление знания детьми своего домашнего адреса, фамилии и имени родителей
- формирование гендерных и гражданских чувств
- формирование представлений о героях, защищавших родную землю, о Дне Победы
- углубление представлений о родном городе, воспитание чувства любви к нему и гордости за него
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- обучение детей соблюдению техники безопасности в детском саду

«Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество

- закрепление умения правильно держать карандаш, закрашивать изображения, не выходя за контур изображения
- формирование умения проводить карандашом длинные и короткие линии, штрихи.
- закрепление и обогащение представлений о цветах и оттенках

«Физическое развитие»

- развитие двигательных умений, координации движений, ориентировки в пространстве
- обучение выполнению движений не только по демонстрации, но и по словесной инструкции
- формирование правильной осанки
- проведение физкультурных пауз, упражнения на координацию речи с движением, соблюдение двигательного режима
- развития мелкой моторики пальцев рук с помощью массажа и самомассажа кистей и пальцев рук, Су Джок терапии
- формирование и развитие межполушарного взаимодействия
- выполнение зрительной гимнастики для профилактики зрительного утомления

2.5. Вариативная часть

Вариативная часть сформирована участниками воспитательно - образовательного процесса и составляет не более 40% от общего объема ООП.

2.5.1. Приоритетная направленность

Приоритетным направлением является социально – коммуникативное развитие воспитанников.

2.5.2. Региональный компонент программы

Задачи по реализации регионального компонента:

- Формирование начальных знаний о Санкт-Петербурге
- Знакомство с близлежащими улицами, парками и достопримечательностями

- Развитие познавательного интереса к родному городу
- Воспитание любви к родному городу, гордости: я – петербуржец
- Формирование начал экологического сознания

2.5.3. Способы поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

- Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию
- Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы
- В группах преобладает демократический стиль общения педагогов с детьми
- Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами
- Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему необходимо помочь в поисках нового и т.п.
- Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

Эффективные формы поддержки детской инициативы

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком
- Проектная деятельность
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирования
- Наблюдения и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

Задачи

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Привлекать детей к украшению пространства к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.5.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Информирование и консультирование родителей	Альбом взаимосвязи; информационные стенды; личные беседы; общение по телефону; родительские собрания; сайт организации; передача информации по электронной почте; объявления; памятки; дни открытых дверей
2.	Совместная деятельность учителя-логопеда и семьи	Родительский комитет; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; досуги с привлечением родителей.

3. Организационный раздел программы

2.6. Материально-техническое обеспечение Программы

Кабинет учителя-логопеда:

- Диагностика речевого развития
- Занятия по коррекции речевых нарушений
- Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей

Оборудование:

- Стол и стулья для учителя – логопеда и детей
- Логопедический стол с зеркалом для работы по развитию артикуляционной моторики и коррекции звукопроизношения
- Ковролин для демонстрации наглядного материала
- Стимулирующий материал для обследования детей
- Игровой материал
- Развивающие игры
- Тренажёры для развития дыхания
- Шкафы для методической литературы, пособий.

2.7. Учебный план

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

1) Допустимый объем образовательной нагрузки для детей, обучающихся на логопедических занятиях

Возрастная группа	Продолжительность НОД (подгруппового занятия)	Перерывы между формами НОД (занятиями)
Подготовительная (6-7 лет)	30 мин	Не менее 10 минут

2) Количество и длительность занятий в неделю

Подгруппы	Количество групповых занятий	Общее время на проведение групповых занятий в неделю
Подгруппа I	2	60 минут
Подгруппа II	2	60 минут
Всего:	4	2 часа

Планирование коррекционно-развивающей деятельности

Непосредственная образовательная деятельность				
Образовательная область	Вид деятельности	Развитие ВПФ	Количество НОД в неделю	Интеграция образовательных областей
Речевое развитие	Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи	Развитие внимания Развитие пространственных отношений Развитие слуховой и зрительной памяти	1	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно – эстетическое развитие- Физическое развитие
	Формирование фонетико-фонематических процессов	Развитие графических навыков Развитие наглядно-образного и логического мышления	1	
Всего занятий в неделю:			2	

Формы коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда

Форма	Коррекционно-развивающие направления
Занятия по подгруппам	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание общих речевых навыков • Развитие общей и мелкой моторики • Развитие фонематического восприятия • Формирование процессов звукового анализа и синтеза • Развитие лексико-грамматической стороны речи • Развитие связной речи
Индивидуальные занятия	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание общих речевых навыков • Развитие общей и мелкой моторики • Работа над развитием артикуляционной моторики • Постановка звуков • Автоматизация звуков • Дифференциация звуков

Коррекционные занятия проводятся, начиная с четвертой недели сентября, по окончании обследования речевого развития детей. Групповые занятия проводятся два раза в неделю по подгруппам. Два раза в неделю с детьми проводятся индивидуальные занятия. Обследование и контроль развития речи проводятся 2 раза в год. По результатам обследования дети делятся на подгруппы. В 2019-2020 учебном году в целях оптимизации образовательного процесса, дети группы «Колокольчики» поделены на две подгруппы в соответствии с результатами обследования, возрастными и индивидуальными особенностями.

2.8. Организация развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Характеристика предметно-пространственной среды кабинета учителя-логопеда	Содержание
1.	Насыщенность среды соответствует <ul style="list-style-type: none">• возрастным особенностям детей• содержанию программы	Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания: игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём и материалами, что обеспечивает: <ul style="list-style-type: none">- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников- двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях- эмоциональное благополучие детей- возможность для самовыражения
2.	Трансформируемость пространства	Есть возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3.	Полифункциональность материалов	Имеется возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.) Присутствует наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности
4.	Вариативность	<ul style="list-style-type: none">- Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;- Обеспечивается периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность воспитанников
5.	Доступность	Среда доступна для воспитанников: <ul style="list-style-type: none">- имеется свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности- обеспечивается исправность и сохранность материалов и оборудования
6.	Безопасность	Все элементы предметно – пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

2.9. Модель организации учебно-воспитательного процесса

В образовательный процесс включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
<u>Непосредственно образовательная деятельность</u> игра, занятие, наблюдение, беседа, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда	Формы работы с семьями воспитанников

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «Занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем и подготовительном дошкольном возрасте.

Характеристика группы

В группе 16 детей в возрасте от 6 до 7 лет. Из них 8 мальчиков и 8 девочек. 14 человек посещают группу четвёртый год, 1 человек – второй год, 1 человека – первый год.

По результатам обследования и с учётом возраста детей сформировано 2 подгруппы. Коррекционно – развивающая работа организуется по ступени, соответствующей периодизации дошкольного возраста.

2.10 Распределение рабочего времени учителя-логопеда группы «Колокольчики» на 2019 – 2020 учебный год

Циклограмма 1

Нагрузка в неделю – 20 часов.

День недели	Время	Временная нагрузка
Понедельник	С 09-00 до 13-00	4 часа
Вторник	С 09-00 до 13-00	4 часа
Среда	С 14-00 до 18-00	4 часа
Четверг	С 09-00 до 13-00	4 часа
Пятница	С 09-00 до 13-00	4 часа
Всего:		20 часов

Циклограмма 2

День недели	Время	Мероприятие
Понедельник	09.00 – 10.05	Индивидуальные занятия с детьми
	10.10 – 10.40	Совместная деятельность МУЗО
	10.45 – 12.30	Индивидуальные занятия с детьми
	12.30 – 13.00	Работа с документацией
Вторник	09.00 – 09.30	Подгрупповое занятие. I подгруппа
	09.35 – 10.05	Подгрупповое занятие. II подгруппа
	10.10 – 10.40	Индивидуальная работа с детьми
	10.45 – 11.15	Совместная деятельность (ФИЗО)
	11.20 – 12.30	Индивидуальная работа с детьми
	12.30 – 13.00	Работа с документацией
Среда	14.00 – 15.00	Консультации для воспитателей
	15.00 – 15.30	Совместная деятельность
	15.30 – 16.30	Индивидуальная работа с детьми
	16.30 – 18.00	Консультации для родителей
Четверг	09.00 – 09.30	Подгрупповое занятие. I подгруппа
	09.35 – 10.05	Подгрупповое занятие. II подгруппа
	10.05 – 12.30	Индивидуальная работа с детьми
	12.30 – 13.00	Работа с документацией
Пятница	09.00 – 09.55	Индивидуальная работа
	10.00 – 10.30	Совместная деятельность ФИЗО
	10.40 – 12.30	Индивидуальная работа
	12.30 – 13.00	Работа с документацией

Приложение к рабочей программе

Пр. №1 Комплексно-тематическое планирование на 2019-2020 учебный год

Тематический блок	Сроки	Звуки. Буквы.	Области раскрытия темы	
«Здравствуй, детский сад!»	СЕНТЯБРЬ	02.09-06.09	-	Обследование речи
		09.09-13.09	-	Обследование речи
		16.09-20.09	-	Обследование речи
		23.09-27.09	Гласные А, О, У, И, Э Ы	Детский сад. Игрушки. Профессии работников д/с.
«Осень золотая»	ОКТАБРЬ	30.10-04.10	Звуки [И],[Ы] Буквы И, Ы	Огород. Овощи. Сад. Фрукты. Домашние заготовки.
		07.10-11.10	Звуки [М],[М'] Буквы Мм	Осенние подарки: грибы, ягоды.
		14.10-18.10	Звуки [Д], [Д'], [Т], [Т'] Буквы Дд, Тт	Осень. Лес. Хвойные, лиственные деревья.
		21.10-25.10	Звуки [Д] - [Т] Звуки [Д'] - [Т'] Буквы Дд, Тт	Откуда пришёл хлеб. Работа в поле, огороде, саду.
		28.10-01.11	Звуки [Б],[Б'], [П],[П'] Буквы Бб, Пп	Перелётные птицы.
«Любимые сказки»	НОЯБРЬ	05.11-08.11	Звуки [Б] - [П], [Б']-[П'] Буквы Бб, Пп	Одежда, головные уборы.
		11.11-15.11	Звуки [В],[В'], [Ф],[Ф'] Буквы Вв, Фф	Обувь.
		18.11-22.11	Звуки [В] - [Ф], [В']-[Ф'] Буквы Вв, Фф	Любимые сказки. К.И. Чуковский
		25.11-29.11	Звуки [З], [З'], [С], [С'] Буквы Зз, Сс	Дикие животные наших лесов. Как звери готовятся к зиме.
«Здравствуй, Зимушка-краса»	ДЕКАБРЬ	02.12-0.12	Звуки [З] - [С], [З'] - [С'] Буквы Зз, Сс	Волшебница зима.
		09.12-13.12	Звуки [Н], [Н'] Буквы Нн	Зимние забавы.
		16.12-20.12	Звук [Ц], [Ц] - [Т'] Буквы Цц, Тт	Зимующие птицы
		23.12-27.12	Буквы Е, Ё	Здравствуй, ёлка!
«Мой дом»	ЯНВАРЬ	13.01-17.01	Звуки [К], [К'], [Г], [Г'] Буквы Кк, Гг	Человек, части тела. Здоровье.
		20.01-24.01	Буквы Я, Ю	Дружная семья.
		27.01-31.01	Звуки [К] – [Г],	Дом и мебель в нём.

			[К']– [Г'] Буквы Кк, Гг	
«Мой дом»	ФЕВРАЛЬ	03.02-07.02	Звук [Х] [Х']; Звуки [Х]-[К]- [Г]; [Х']- [К']- [Г'] Буквы Х, К, Г	Посуда. Продукты питания.
		10.02-14.02	Буквы Э-С	Электроприборы. Техника безопасности.
		17.02-21.02	Звук [Щ] Звуки [Щ]-[С'] Буквы Щщ, Сс	День защитника Отечества. Военные профессии.
		24.02-28.02	Звук [Ш] Буквы Шш	Домашние животные. Домашние птицы. (Животновод, доярка, пастух, конюх, скотовод, птичника)
«Все умеют наши мамы»	МАРТ	02.03-06.03	Звук Й Буквы Йй	Весна. Мамин праздник.
		09.03-13.03	Звуки [С] - [Ц] Буквы Сс, Цц	Профессии наших мам. Инструменты, материалы. (Повар, доктор, учитель, продавец, парикмахер.)
		16.03-20.03	Звуки [Щ] - [Ш] Буквы Щщ, Шш	Профессии на стройке. Инструменты.
		23.03-27.03	Звук [Ч'] Звуки [Ч'] - [Т'] Буква Чч, Тт	Грачи прилетели. Природа просыпается.
«Наша красивая планета!»	АПРЕЛЬ	30.03-03.04	Звуки [Р], [Р'] Буквы Рр	Правила дорожного движения. Транспорт. Профессии на транспорте.
		06.04-10.04	Звуки [Л], [Л'] [Л']- [Й'] Буквы Лл	Планета Земля. Континенты и страны. Космос.
		13.04-17.04	Звуки [Р]- [Л], [Р'] - [Л'] Буквы Рр, Лл	Рыбы. Обитатели морей и океанов.
		20.04-24.04	Звуки [Ш],[Ш], [Ц] Буквы Шш, Щщ, Цц	Животные Севера.
		27.04-30.04	Звук [Ж] Звуки [Ж]- [З] Буквы Жж, Зз	Животные жарких стран.
«Мирное небо над нашим городом»	МАЙ	04.05-08.05	Звуки [Ш]- [Ж] Буквы Шш, Жж	День Победы.
		11.05-15.05	Буквы Ъ, Ъ	Скоро в школу.
		18.05-22.05	Знаки: ? ! .	День города.
		25.05-29.05	Закрепление пройденного.	Лето. На солнечной полянке. Цветы, насекомые.

Пр. № 2 Календарный учебный план логопедических подгрупповых занятий

на 2019-2020 учебный год

Тематический блок	Сроки	Направления работы	
		Формирование лексико-грамматических категорий и связной речи	Формирование фонетико-фонематических процессов
«Здравствуй, детский сад!»	Сентябрь 4 неделя 23.09-27.09	Детский сад. Игрушки. Профессии работников д/с.	
		1. Совершенствование навыков употребления форм единственного числа существительных мужского и женского рода с прилагательными в именительном и родительном падежах.	1. Звуки [А], [О], [У], [И], [Ы], [Э] Закрепление понятия «гласный звук». Учить уметь выделять ударные гласные: [а], [у], [о], [и], [ы], [э] словах.
«Осень золотая»	Октябрь 1 неделя 30.10-04.10	Огород. Овощи. Сад. Фрукты. Домашние заготовки.	
		2. Совершенствование навыков употребления форм множественного числа существительных мужского и женского рода с прилагательными в именительном и родительном падежах.	2. Звуки [И], [Ы] Закрепление понятия «окончание слова» Знакомство с правилом: звук [И] смягчает предыдущий согласный звук.
	2 неделя 07.10-11.10	Осенние подарки: грибы, ягоды.	
		3. Совершенствование умения распространять предложение за счет однородных членов предложения.	3. Звуки [М], [М'] Буквы Мм Анализ звуко сочетания [МА], [АМ], [М'А]
	3 неделя 14.10-18.10	Осень. Лес. Хвойные, лиственные деревья.	
		4. Совершенствование умения распространять предложение за счет однородных членов предложения.	4. . Звуки [Д], [Д'], Т, [Т'] Буквы Дд, Тт Анализ звуко сочетания [ДА], [ТА], [Д'А], [Т'А] Анализ звуко сочетания [ДАМ], [ТАМ]. Понятия: звонкий, мягкий согласный.
	4 неделя 21.10-25.10	Откуда пришёл хлеб. Работа в огороде, в саду, в поле.	
		5. Совершенствовать умение подбирать родственные слова к слову. (Слова: хлеб, мука, зерно) Составлять предложения из слов.	5. . Звуки [Д] - [Т] Звуки [Д'] - [Т'] Буквы Дд, Тт Закрепление понятий «слог», «предложение».
	5 неделя 28.10 – 01.11	Перелетные птицы.	
		6. Различение и употребление глаголов, образованных с помощью приставок – у, про, пере, вы, за Употребление родительного падежа имён существительных в ед.ч и мн. ч.	6. Звуки [Б],[Б'], [П],[П'] Буквы Бб, Пп Дифференциация звонких и глухих согласных звуков. Знакомство с понятиями «ударный слог», «ударный гласный звук»

«Наши сказки»	Ноябрь 1 неделя 05.11 – 08.11	Одежда. Головные уборы.	
		7. Употребление несклоняемых существительных. Согласование существительных, прилагательных с числительными 2 и 5. Составление сказок о предмете одежды.	7. Звуки [Б] -[П], [Б']-[П'] Буквы Бб, Пп Формирование умения запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации.
	2 неделя 11.11-15.11	Обувь.	
		8. Образование и употребление множественного числа существительных с прилагательными.	8. Звуки [В],[В'], [Ф],[Ф'] Буквы Вв, Фф Звуко-слоговой анализ слов с позициями СГС, СГСГ, ССГС.
3 неделя 18.11-22.11	К. И. Чуковский. Любимые сказки.		
	9. Различение одушевлённых и неодушевлённых предметов. Умение задавать вопросы: кто это? Что это? Составление небольших сказок с опорой на картинки.	9. Звуки [В] - [Ф], [В']-[Ф'] Буквы Вв, Фф Дифференциация звонких и глухих согласных звуков. Закрепление умения находить ударный гласный в словах.	
4 неделя 25.11-29.11	Дикие животные наших лесов. Как звери готовятся к зиме.		
	10. Согласование существительных с числительными. (<i>первый заяц, второй заяц; один заяц, два зайца, три зайца...</i>) Умение согласовывать притяжательные прилагательные с существительными. (<i>Лисья нора, заячьи уши, волчий хвост, медвежья берлога</i>)	10. Звуки [З], [З'], [С], [С'] Буквы Зз, Сс Звуко-слоговой анализ слов. Умение находить отличия в звуковых схемах.	
«Здравствуй, Зимушка-краса»	Декабрь 1 неделя 02.12-06.12	Волшебница Зима.	
		11. Знакомство с предлогами ИЗ, ЗА, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД. Составление предложения по заданным словам, используя знакомые предлоги. Употребление существительных в родительном падеже со словом много. (<i>много снежинок, много санок...</i>).	11. Звуки [З] - [С], [З'] - [С'] Буквы Зз, Сс Умение заменять звук в начале слова.
	2 неделя 09.12-13.12	Зимние забавы.	
		12. Образование и употребление множественного числа существительных с прилагательными. Различение и употребление предлогов: В, ИЗ, НА, ПОД.	12. Звуки [Н], [Н'] Буквы Нн Умение соотносить звуко-слоговую схему со словом.
3 неделя 16.12-20.12	Зимующие птицы.		
	13. Различение и употребление глаголов, образованных с помощью приставок при-, - пере-, у-, вы-за-, об-. Употребление предлогов: С, СО, НА, НАД, ПОД, ЗА, ИЗ-ПОД, ИЗ-ЗА	13. Звук Ц Буква Цц Звуко-слоговая схема слова. Схема предложения с предлогом.	
4 неделя	Здравствуй, ёлка!		

	23.12-27.12	14. Различение и употребление противоположных по значению названия действий и признаков. Умение подбирать прилагательные к существительным.	14. Буквы Е, Ё Звуко-слоговая схема слова с буквой Ё, Е в начале и в середине слова.
«Мой дом»	Январь 2 неделя 13.01-17.01	Человек, части тела. Здоровье.	
		15. Упражнение в употреблении сложных прилагательных (<i>Кареглазый, светловолосый, длинноногий, добродушный</i>)	15. Звуки [К], [К'], [Г], [Г'] Буквы Кк, Гг Умение заменять звук в начале слова.
	3 неделя 20.01-24.01	Дружная семья.	
		16. Совершенствование навыка образования притяжательных прилагательных (<i>мамина, папин, дедушкин...</i>) Составление сложносочинённого предложения с союзом а .	16. Буква Я Умение преобразования слогов: МА – МЯ, ТА – ТЯ, ВА – ВЯ. ЯМ – АМ, ЯП – АП, ЯР – АР.
	4 неделя 27.01-31.01	Дом и мебель в нём.	
		17. Совершенствование навыков различения и употребления предлогов: ЗА, ИЗ-ЗА, ПОД, ИЗ-ПОД, НАД, НА Закрепление в словообразовании с помощью суффиксов (<i>дом-домище-домик</i>)	17. Звуки [К] – [Г], [К'] – [Г'] Буквы Кк, Гг Умение заменять звук в начале слова.
	Февраль 1 неделя 03.02-07.02	Посуда. Продукты питания	
		18. Совершенствование навыка словообразования. Относительные прилагательные (<i>из дерева - деревянная</i>); сложные слова (<i>хлеборезка, кофемолка, овощерезка, кофеварка, хлебопечка</i>)	18. Звук [Х] [Х']; Звуки [Х]- [К] - [Г]; [Х'], [К'], [Г'] Буквы Хх, Кк, Гг Закреплять умение делить слова на слоги.
	2 неделя 10.02-14.02	Электроприборы. Техника безопасности.	
		19. Учить задавать вопросы к одушевлённым и неодушевлённым предметам. Составление предложений из отдельных слов, соблюдая правильный порядок слов в предложении.	19. Буквы Э - С Написание букв Э, С Чтение слов, списывание. Учить читать предложения с вопросительной и повествовательной интонацией (употребление точки, вопросительного знака)
3 неделя	День защитника. Отечества.		

	17.02-21.02	20. Различение и употребление глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов 1 лица ед.ч. на форму 3 лица ед.ч. и мн. ч. (<i>еду-едет-едут, защищаю-защищает-защищают</i>)	20. Звук [Щ] Звуки [Щ] - [С'] Буквы Щщ, Сс Умение дифференцировать звуки.
	4 неделя 24.02-28.02	Домашние животные. Домашние птицы. (Животновод, конюх, доярка, птичница, пастух)	
		21. Правильное употребление родовых окончаний прилагательных. Словообразование с помощью суффиксов: -ОНОК, -ЁНОК, Учить подбирать действия к предмету (<i>кошка-лакает, царапается, мяукает</i>)	21. Звук [Ш] Буквы Шш Преобразование имён с помощью замены первой буквы. (<i>Саша-Маши-Даша-Паши</i>)
«Все умеют наши мамы»	Март 1 неделя 02.03-06.03	Весна. Мамин день.	
		22. Различение и употребление глаголов совершенного и несовершенного вида. . Обучение самостоятельной постановке вопросов.	22. Звук Ё Буквы Ё Учить определять место звука Ё в слове. Замена третьего звука в слове на Ё (стр.132)
	2 неделя 09.03-13.03	Профессии наших мам. Инструменты. (Повар, доктор, учитель, продавец, парикмахер)	
		23. Употребление существительных винительного, творительного падежей Учить составлять описательный рассказ с опорой на схему.	23. Звуки [С] - [Ц] Буквы Сс, Цц Дифференциация звуков [С] - [Ц]; звуко-слоговой анализ слов.
	3 неделя 16.03-20.03	Профессии на стройке. Инструменты.	
24. Словообразование при помощи суффиксов –ЩИК(<i>кран-крановщик, экскаватор-экскаваторщик, камень-каменик, стекло-стекольщик.</i>) Составление распространённых предложений		24. Звуки [Щ] - [Ш] Буквы Щщ, Шш Учить составлять схемы предложений, определять место слова в предложении.	
	Грачи прилетели. Природа просыпается.		
	4 неделя 23.03-27.03	25. Образование и употребление притяжательных прилагательных с суффиксами : -ий, -ья, -ье Умение подбирать родственные слова (<i>птица, птичник, птичий, птичка, птичница</i>). Упражнение в словообразовании по образцу: (стул-стульчик, птица – птичка) Употребление предлога ЧЕРЕЗ	25. Звук [Ч'] Звуки [Ч'] - [Т'] Буква Чч, Тт Дифференциация звуков [Ч] - [Т']
		Правила дорожного движения. Транспорт. Профессии на транспорте.	

«Наша красивая планета»	Апрель 1 неделя 30.03-03.04	26. Образование глаголов с помощью приставок. (<i>ехать, выехать, объехать, съехать</i>) Согласование существительного с прилагательным и числительным. (<i>один пассажирский поезд, два пассажирских поезда..</i>)	26. Звуки [Р], [Р'] Буквы Рр Учить называть слово по звукам. Умение заменять [Р] на [Р'] в словах
	2 неделя 06.04-10.04	Планета Земля. Континенты и страны. Космос.	
		27. Составление предложений по сюжетным картинкам. Умение слышать и находить слова в предложении, используя схему предложения. Умение подбирать родственные слова.	27. Звуки [Л], [Л'] Дифференциация звуков [Л']- [Й] Буквы Лл
	3 неделя 13.04-17.04	Рыбы. Обитатели морей и океанов.	
		28. Составление предложений из отдельных слов, соблюдая правильный порядок слов в предложении. Понимание значения и образование глаголов с приставками. (<i>отплыла, выплыла, уплыла, заплыла, переплыла</i>)	28. Звуки [Р] - [Л], [Р'] - [Л'] Буквы Рр, Лл Звуко-слоговой анализ слов.
	Животные Севера.		
4 неделя 20.04-24.04	29. Умение составлять предложения с союзом а Согласование существительных и прилагательных с числительным. (<i>один северный морж, два северных моржа...</i>)	29. Звуки [Ш], [Ш]- [Щ] Буквы Шш, Щщ, Цц Деление слов на слоги, ударение, ударная гласная.	
5 неделя 27.04-30.04	Животные жарких стран.		
	30. Закреплять умение подбирать признаки предмета. Учить подбирать синонимы: слон-большой (<i>огромный, могучий, здоровенный, гигантский, громадный</i>)	30. Звук [Ж] Звуки [Ж]- [З] Буквы Жж, Зз Деление слов на слоги, ударение, ударная гласная.	
«Мирное небо над нашим городом»	День Победы		
	Май 1 неделя 04.05-08.05	31. Составление предложения с определённым количеством слов по схеме. Умение подбирать синонимы: <i>смелый, храбрый, отважный, геройский;</i> антонимы: <i>смелый-трусливый;</i> родственные слова: <i>мари, маршировать, марширующий</i>	31. Звуки [Ж] - [Ш] Буквы Жж, Шш Произношение слов сложной слоговой структуры: кораблекрушение, маршировать, дирижёр, дирижировать, отважногероический.
2 неделя	Скоро в школу		

	11.05-15.05	32. Употребление глаголов со значением передвижения настоящего и прошедшего времени. (<i>пишет-писал, рисует-рисовал, делает-делал</i>) Умение определять ошибку в предложении (употребление падежных окончаний)	32. Буквы Ъ, Ь Анализ пары слов: вес-весь, ель-ель, вес-весь Преобразование слов с помощью Ъ (<i>состав-сотавь, удар-ударь, трон-тронь</i>)
	3 неделя 18.05-22.05	Мы по городу шагаем. День города.	
		33. Подбор прилагательных к существительному на вопросы: какой? Какая? Какое? Какие? (<i>город- большой, многоэтажный, старый, зелёный, каменный, промышленный, культурный, родной, красивый, дворцовый, исторический..</i>)	33. Знаки препинания: . ! ? Схемы разных видов предложений со знаками препинания.
	4 неделя 25.05-29.05	Лето. На солнечной поляне. Цветы, насекомые.	
		34. Изменение глаголов первого лица ед. числа на форму третьего лица. Употребление всех форм косвенных падежей существительных (<i>Муравей сидел около... Жук спрятался под...Гусеница ползла по...</i>)	34. Закрепление пройденного материала.

Пр. №3 Учебно-методический комплект для обеспечения образовательной деятельности по «Программе»

1. Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
2. Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Я — ребенок. Упражнение с пиктограммами. — М.: Дрофа, 2007 и др. пособия авторов.
3. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.:КАРО, 2010.
4. Гаврилушкина О. П. Ребенок отстает в развитии? Семейная школа. — М.: ДРОФА, 2010.
5. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
6. Демидова Н.М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
7. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях / Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб, 2008.
8. Детство без пожаров /Под ред. В.В. Груздева, С.В. Жолована, С.В. Николаева. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
9. Зайцев Г. К. Уроки Айболита. Расти здоровым. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. Зайцев Г. К. Уроки Мойдодыра.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
10. Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка. Авторы-составители:Л. Б. Баряева, Ю. С. Галлямова, Е. Д. Гудошникова и др. / Под ред. С. В. Жолована — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
11. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде / Под ред. Л. Б. Баряевой, Е. В. Мусатовой. — СПб.: КАРО, 2006.
12. Крупенчук О.И.Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. И др. пособия автора.
13. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
14. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968. Лопатина Л. В. Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. — СПб.: СОЮЗ, 2004.
15. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
16. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной. — М., 2003.
17. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
18. Овчинникова Т.С., Черная О.В., Баряева Л.Б. Занятия, упражнения и игры с мячами, на мячах, в мячах. Обучение, коррекция, профилактика /Под ред. Т.С. Овчинниковой.— СПб.: КАРО, 2010.
19. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.:В.Секачев,2007.
20. Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
21. Сорокова М. Г. Система М. Монтессори: Теория и практика. — М.: Академия, 2007.
22. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.
23. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
24. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
25. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

Пр. №4 Организация предметно-пространственной развивающей среды кабинета учителя-логопеда группы «Колокольчики»

Центр сенсомоторного и конструктивного развития

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по лексическим темам
2. Разрезные картинki по изучаемым темам
3. Кубики с картинками по лексическим темам
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями
5. Массажные мячики разных цветов и размеров
6. Мячи разных цветов, размеров и фактур
7. Шнуровки, застёжки
8. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них
9. Средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания
10. Пирамидки разных форм, цветов и размеров

Центр развития слухового восприятия

1. Музыкальные игрушки
2. Детские музыкальные инструменты
3. Звучащие предметы-заместители
4. Ложки, палочки, молоточки

Центр сюжетно-ролевой игры

1. Куклы
2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы
3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр
4. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Магазин»)

Центр речевого развития

1. Логопедический стол с зеркалом
2. Стульчики для занятий у зеркала
3. Соски, шпатели, вата, ватные палочки (индивидуальные и одноразовые)
4. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания
5. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры)
6. Логопедические альбомы для обследования звукопроизношения
7. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи
8. Предметные картинki по изучаемым лексическим темам
9. Сюжетные картинki, серии сюжетных картинок
10. Предметные и сюжетные картинki для автоматизации и дифференциации звуков всех групп
11. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
12. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
13. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки).
14. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза
15. Магнитная азбука
16. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
17. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе

Пр. №5 Примерный перечень игр и игровых упражнений

На второй и ступени: подготовительный этап

- Игры и упражнения для формирования произвольного слухового и зрительного восприятия, развития внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений:
«Кто внимательный», «Кто позвал», «Где звенит», «Найди и назови», «Угадай-ка», «О чем говорит улица», «Поймай меня», «Положи верно», «Прятки с игрушками», «Телефон», «Расставь по метам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Цветные дома», «Чего не стало», «Что изменилось» и т.д.
- Игры и упражнения для формирования кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:
«В гости», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Зайцы», «Замок», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Подбрось-поймай», «Птички», «Прищепки», «Флажок». Специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).
- Игры и упражнения для формирования мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:
«Времена года», «Кому что дать», «Кто, где живет», «Назови одним словом», «Найди такой же», «Неподходящая картинка», «Последовательные картинки», «Почини коврик», «Разложи и назови», «Составь картинки», «Сравни: чем отличаются?», «Сравни: чем похожи?», «Что нарисовано?»

Основной этап

- Игры и упражнения для коррекции нарушений фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:
«Кто внимательный», «Веселый мяч», «Волшебник», «Гости», «День рождения», «Добавь слово» «Дюймовочка», «Закончи предложение», «Исправь ошибку», «Командир», «Кому что?», «Кто с кем?», «Магазин игрушек», «Назови лишнее слово», «Найди пару», «Один — много», «Отгадай-ка», «Подбери слова», «Покажи картинку», «Помоги найти маму», «Помоги Незнайке», «Продолжи», «Соберем урожай», «Соедини слова», «Хвосты», «Цепочка», «Чего много?», «Четвертый лишний», «Что прислала почта» и др.
- Игры и упражнения для коррекции нарушений движений артикуляторного аппарата, нарушений дыхательной и голосовой функции: «Бабочка летит», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Забей мяч в ворота», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо - громко», «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо» и др.
- Игры и упражнения для формирования слухозрительного и слухо-моторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:
«Дятел», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.
- Игры и упражнения для формирования сенсорно-перцептивного уровня восприятия:
«Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

На третьей ступени: подготовительный этап

- Игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений:
«Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Угадай-ка», «Цвет и форма», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», «Чья это конура?» и др.
- Игры и игровые упражнения на формирование общей, ручной и артикуляторной моторики: специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков), «Бочонок с водой», «В гости», «Двое разговаривают», «Домик», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак — кольцо», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По

узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пожарники», «Птичка летит», «Птички», «Пять человечков», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробки», «Топ-хлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др.

- Игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций:

«Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др.

- Игры и игровые упражнения на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:

«Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.

- Игры и игровые упражнения на формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия:

«Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

Основной этап

- Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:

«Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Кто больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», «Логопедические кубики», «Мастера — умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Назови, сколько?», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадай-ка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «С чем корзинка?», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Эскурсия» и др.

- Игры и игровые упражнения для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций:

«Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Три медведя» «Трубач», «Часы», «Эхо» и др.

- Игры и игровые упражнения для обучения грамоте:

«В гостях у бабушки Азбуки», «Добавишь букву, изменишь слово», «Кто больше составит слов?», «Куда спешат звери», «Наборщики», «Не знаешь — научим, не умеешь — покажем», «Новоселы», «Отгадай слово», «Прошлогодний снег», «Слово рассыпалось», «Слоговой аукцион», «Угадай-ка», «Умные клеточки — 2», «Умные клеточки — 3», «Учитель-ученик», «Чей улов больше?», «Шифровальщики» и др.

Пр. №6 Примерный перечень детского литературного материала

Вторая ступень

- Малые фольклорные формы:

«Ай, ду-ду», «Божья коровка», «Буренушка», «Валенки», «Волк-волчок, шерстяной бочок», «Дождик, дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Едем, едем на лошадке», «Жили у бабу-си», «Зайка», «Травка-муравка», «Уж ты, зимушка», «Уж ты, радуга-дуга», «Улита, улита» и др.

- Сказки:

«Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Два жадных медвежонка» (венг. нар.), «Заюшкина избушка», «Заяц-хвоста» (обр. А. Толстого), «Заяц-хвостун» (обр. О. Капицы), «Зимовье зверей»,

«Колобок», «Кот, петух и лиса», «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду» (с англ. О. Образцовой), «Курочка Ряба», «Лиса и козел» (обр. О. Капицы), «Маша и медведь», «Рукавичка», «Три медведя» (обр. Л. Толстого), «Три поросенка» (пер. с англ. С. Михалкова), «Хаврошечка» (обр. А. Толстого).

- Произведения классической и современной литературы для детей:

Аким Я. «Случай про детей». Алексин А. «Ледоход». Арбеков В. «Пирожок».

Барто А. «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Кто как кричит», «Мы с Тamarой». Баруздин С. «Архитектор», «Каменщик» (отрывки), «Кровельщик» (отрывки), «Кто построил этот дом?», «Маляр», «Плотник» (отрывки). Берестов В. «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «О чем поют воробышки?», «Снегопад». Бианки В. «Купание медвежат», «Хвосты». Благинина Е. «Вот, какая мама», «Катя леечку взяла», «Маша обедает», «Научу обуваться я братца», «Паровоз, Паровоз...», «Полюбуйтесь-ка, игрушки». Борисов В. «Цыплята».

Габе Д. «Мама». Галиев Ш. «Дятел». Гурина И. «Новогодние забавы».

Драч И. «Врач». Есенин С. «Белая береза» (в сокр.). Житков Б. «Как слон купался», «Что я видел», «Зебра», «Светофор» (отрывки), «Слоны», «Как мы приехали в зоосад».

Дрожжин С. «Опять зима на саночках», «Пройдет зима холодная». Дисней У. «Приключения маленького щенка» (англ.). Драгунский В. Из книги «Денискины рассказы»: «Арбузный переулок», «Зеленчатые леопарды», «Он живой и светится», «Профессор кислых щей», «Тайное становится явным», «Что любит Мишка», «Что я люблю».

Зайцев Г. «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра». Заходер Б. «Переплетчица», «Портниха», «Собачкины огорчения», «Сапожник».

Капчинский В. «Верное средство». Кардашова А. «Дождевой автомобиль», «Наш доктор» (отрывки), «Семена», «Уборка». Квитко Л. «Ручеек». Кириллов Л. «Ничуть не страшно». Клокова М. «Белые гуси», «Мой конь», «Кукушка». Козлов С. «Доверчивый ежик». Коростылёв В. «Королева Зубная щётка». Крюкова С. «Паровозик Пых-пых».

Ладонщиков Г. «Зазвонил будильник», «Медведь проснулся», «Помощники весны».

Майков А. «Ласточка примчалась». Маршак С. «Багаж», «Весенняя песенка», «Волк и лиса», «Два котенка», «Детки в клетке», «Елка», «Кошкин дом», «Круглый год», «Кто колечко найдет?», «Милиционер», «Песня о елке», «Перчатки» (пер. с англ.), «Пожар» (отрывки), «Почта» (отрывки), «Разговор лягушек», «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Тихая сказка», «Усатый-полосатый». Маяковский В. «Что такое хорошо и что такое плохо?». Михалков С. «А что у вас?», «Бездельник светофор», «Грипп», «Мой щенок», «Моя улица», «От кареты до ракеты», «Прививки», «Про мимозу», «Тридцать шесть и пять», «Фома», «Чудесные таблетки». Мориц Ю. «Ежик резиновый», «Ручеек». Мошкова Э. «Веселый магазин», «Мчится поезд...», «Уши». Муравейка И. «Я сам пахал». Найденова Н. «Наши полотенца». Носов Н. «Живая шляпа», «Заплата», «Лисята», Осева В. «Волшебное слово».

Пермяк Ю. «Горопливый ножик».

Пишумов Я. «Машины», «Это моя улица». Плещеев А. «Дедушка, голубчик, сделай мне свисток!..», «Осень наступила», «Сельская песенка», «Травка зеленеет», «Уж тает снег».

Подлесова Н. «Трусливый огурчик». Полякова Н. «Доброе лето. Потапова Т. «Продавец», «Пожарный» «Врач» и др. Пришвин М. «Журка», «Золотой луг», «Разговор деревьев», «Ребята и утята». Пушкин А. «Зимнее утро». Руссу В. «Моя мама».

Саконская Н. «Иголлка, иголлка». Сапгир Г. Цыферов Г. «Песенка паровозика». Сегун А. «Пыхтит паровозик...». Сенчищева Т. «Дом и все, что в нем». Серова Е. «Волчонок» (в сокр.), «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш». Скребицкий Г. «На лесной полянке», «Снеговики». Степанов В. «Лисичкины грибы», «Тук-тук», «Учим цифры». Суриков И. «Детство», «Первый снег пушистый».

Сутеев В. «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Мешок яблок», «Петух и краски», «Под грибом», «Три котенка», «Цыпленок и утенок».

Теплоухова Н. «Барабанщик». Титова Т. «Пропал Петя-петушок». Токмакова И. «Весна», «Где спит рыбка», «Глубоко ли, мелко», «Голуби», «Как на горке снег, снег». Толстой А. «Грибы». Толстой А. К. «Осень». Толстой Л. «Акула», «Воробей на часах», «Как волки учат своих детей», «Котенок», «Лев и собачка», «Мыши», «Нашли дети ежа», «Пожарные собаки», «Сел дед пить чай». Тютчев Ф. «В небе тают облака», «Зима недаром злится». Тувим Ю. (обр. С. Михалкова) «Овощи»

Ушинский К. «Бодливая корова», «Еж и заяц», «Как строят дома», «Как человек ездит по воде», «Кончил дело, гуляй смело», «Лекарство», «Лиса Патрикеевна», «Спор зверей», «Стол и стул»,

«Уточки», «Утренние лучи» и др.

Фет А. «Чудная картина», «Ласточки пропали». Хармс Д. «Храбрый ежик». Чарушин Е. «Белка», «Волк», «Воробей», «Зяец», «Как Томка научился плавать», «Кошка», «Курочка», «Лиса», «Медвежонок», «Собака», «Утка с утятами», «Что за зверь». Чуковский К. «Айболит», «Телефон», «Федорино горе», «Путаница» и др. Чайников П. «Мой сын». Цыферов Г. «Жил на свете слоненок». Усачев А. «Мы играли в паровоз». Фетисова Т. «Куда спешат красные машины» и др.

Третья ступень

Малые фольклорные формы: «Ай, чу-чу», «Валенки», «Конь ретивый», «Кошка и курочка», «Ласковые песенки» (азерб.), «Мыши», «Начинается считалка», «Ой ты, зоренька-заря», «Отличные пшеничные» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Петушок», «Солнышко-ведрышко!», «У Иванова двора», пословицы и поговорки (о родине, о дружбе, об умении и трудолюбии, о лени и нерадивости, о природе), скороговорки («На дворе трава», «От топота копыт», «Проворонила») и др.

Русские народные сказки: «Бобовое зернышко» (обр. А. Толстого), «Василиса Прекрасная», «Волк и коза» (из сб. А. Афанасьева), «Ворона и рак» (из сб. А. Афанасьева), «Гуси-лебеди» (обр. А. Толстого), «Журавль и цапля» (из сб. А. Афанасьева), «Зяец-хвастун» (обр. О. Капицы), «Зяец-хваста» (обр. А. Толстого), «Кашка из топора» (из сб. А. Афанасьева); «Кот и лиса» (обр. А. Толстого), «Кочеток и курочка» (обр. А. Толстого), «Лиса и волк» (обр. А. Толстого), «Лиса и дрозд» (обр. А. Толстого), «Лиса и журавль» (обр. А. Толстого), «Лиса и заяц» (обр. А. Толстого), «Лиса и кувшин» (обр. К. Ушинского), «Лиса и тетерев» (обр. А. Толстого), «Лягушка-путешественница» (В. Гаршин), «Мальчик с пальчик» (Ш. Перро), «Морозко» (обр. А. Толстого), «Мужик и медведь» (обр. А. Толстого), «Петушок — золотой гребешок» (из сб. А. Афанасьева), «По шучьему веленью» (обр. А. Толстого), «Пузырь, соломинка и лапотъ» (из сб. А. Афанасьева), «Серебряное копытце» (П. Бажов), «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обр. А. Толстого), «Умница и ленивица», «У страха глаза велики», «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова) и др.

Сказки народов мира: «Айюга» (нанайск.), «Волк-ябедник» (афганск.), «Вот он, вор!» (амер.), «Жадность» (черногорск.), «Золотой гусь» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Колосок» (укр., обр. С. Могилевской), «Кот в сапогах» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Красная Шапочка» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Принцесса на горошине» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен), «Семеро швабов» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Спящая красавица» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Три брата» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Три дочери» (татарск.), «Дюймовочка» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен) и др.

Произведения классической и современной литературы:

Аким Я. «Жадина», «Неумейка». Александрова З. «Новая столовая», «Снежок».

«АЗБУКА: Из коллекции государственного Эрмитажа» (иллюстрированный материал Л. Я. Лившиц, М. Ю. Секликовой). Артюхова Н. «Большая береза (в сокр.)», «Подружки», «Грусиха». Басков Г. «Веселые стихи о детях». Берестов В. «Где право, где лево», «Дракон», «Дружно ударились», «За игрой», «Знакомый», «Искалочка», «О чем поют воробушки», «Приятная весть», «Путешественники», «Стук в окно», «Что ни сутки». Бианки В. «Музыкант», «Синичкин календарь», «Сова», «Хитрый лис и умная уточка». Бокова Т., Борисов В. «Пассажир», «Диспетчер», «Проводник», «Стрелочник». Введенский А. «Песня машиниста». Владимирский Ю. «Чудаки». Гайдар А. «Совість», «Чук и Гек» (в сокр.). Григорьев О. «Велосипед», «Комары», «Пчела», «Повар». Даль В. «Девочка Снегурочка», «Старик-годовик». Драгунский В. «Англичанин Павля», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Тайное становится явным» и др. Есенин С. «Береза», «Ночь», «Поет зима — аукает». Житков Б. «Как слон спас хозяина от тигра», «Храбрый утенок» и др. Жуковский В. «Родного неба милый свет».

Зайцев Г. «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра». Зими́на М. «Азбука этикета». Зотов В. Из книги «Лесная мозаика»: «Белка», «Еж», «Зяец-беляк», «Рябина». Зоценко М. «Елка». Иваненко О. «Спокойной ночи», «Сосулька». Катаев В. «Цветик-семицветик». Клименко В. «Кто важнее всех на улице?». Козаков Ю. «Жадный Чик и кот Васька». Козлов С. «Облака», «В порту», «Катерок» и др. Коринец Ю. «Как я искал свой день», «Лапки», «Таинственный дом». Кнушевицка Н. «Веселый Семафор», «Вокзал», «Камера хранения», «Справочное бюро», «У кассы», «Рельсы», «Стрелка» и др. Коростылёв В. «Королева Зубная щётка». Крылов И. «Лебедь, щука и рак», «Стрекоза и муравей», «Чиж и голубь». Кукольник Н. «Жаворонок». Лу́нин В. «Знать бы, зачем», «Лисицы лают. Глухомань», «Я однажды видел сам». Майков А. «Весна». Маршак С. «Волк и лиса», «Дрозд-

богатырь», «Путями — дорогами», «Человек рассеянный», «Разговор лягушек», английские баллады (перевод) и др.

Михайлова Н. «Приди, весна красна!». Михалков С. «Дядя Степа», «Грипп», «Мой щенок», «Прививки», «Про мимозу», «Гридцать шесть и пять», «Фома», «Чудесные таблетки».

Мошкова Э. «Можно всему-всему научиться», «Мчится поезд...», «Не надо больше ссориться», «Решительное решение», «Сказка про твердый и мягкий знаки». Некрасов А. «Приключения капитана Врунгеля». Носов Н. «Живая шляпа», «Бобик в гостях у Барбоса» и др. Осеева В. «Все вместе», «Волшебное слово», «На катке», «Почему?», «Синие листья», «Сыновья», «Хорошее».

Остер Г. «Бабушка удава», «Как лечить удава» и др. Островский С. «Паровоз». Пантелеев Л. «Ау», «Карусели». Паустовский К. «Кот-ворюга», «Теплый хлеб». Пермяк Е. «Для чего руки нужны», «Про нос и язык». Плещеев А. «Мой садик», «Сельская песня (отрывок)», «Уж тает снег, бегут ручьи».

Потапова Т. «Актер», «Архитектор», «Геолог», «Космонавт», «Ученый», «Музейный работник», «Архитектор и др. Пришвин М. «Берестяная трубочка», «Ёж», «Журка», «Изобретатель», «Лисичкин хлеб», «Луговка», «Пиковая дама», «Ребята и утята», «Филин» и др. Пушкин А. «Какая ночь! Мороз трескучий», «Вот север, тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя», «Сказка о рыбаке и рыбке», «У лукоморья дуб зеленый» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Сказка о рыбаке и рыбке».

Сеф Р. «Жить на свете очень туго...», «Кто любит собак...», «Читателю». Синявский П. «Веселая КВАмпания», «Вкусная азбука», «Штранная иштория». Сладков Н. «Барсук и медведь», «Всему свое время», «Лиса-плясунья», «Почему год круглый», «Сорока и заяц». Скребицкий Г. «Всяк по-своему». Собакин Т. «Два отца» Сутеев В. «Дядя Миша» и др. Токмакова И. «Живи, елочка!», «Сосны шумят» (отрывки из повести). Толстой А.К. «Вот уж снег последний в поле тает», «Осень. Осыпается весь наш бедный сад». Толстой А.Н. «Грибы». Толстой Л. «Белка и волк», «Булька», «Два товарища», «Как мужик убрал камень», «Котенок», «Старый дед и внучек», «Таня знала буквы...», «Филипок», «Кто прав?», «Лгун», «Осел и лошадь», «Ученый сын», «Отец и сыновья», «Правда всего дороже», «Старый дед и внучек», басни: «Как мальчик рассказывал про то, как его в лесу застала гроза».

Тургенев И. «Воробей». Тютчев Ф. «Весенние воды», «Зима недаром злится», «Как неожиданно и ярко», «Чародейкою Зимою». Ушинский К. «Бишка», «Ветер и солнце», «Два плуга», «Еж и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Любопытство», «Медведь и бревно», «Сила не право», «Спор деревьев», «Наше отечество (отрывок)» и др. Фет А. «Ласточки пропали», «Чудная картина».

Хармс Д. «Веселый старичок», «Игра», «Очень-очень вкусный пирог», «Удивительная кошка», «Что это было?». Хесин В. «Он гудит, труба дымит». Чарушин Е. «Медвежонок» и др.

Чуковский К. «Доктор Айболит. Путешествие в страну обезьян» (по Гью Лофтингу), «Краденое солнце», «Путаница», «Радость». Цыферов Г. «Прятки» (из кн. «Про цыпленка, солнце и медвежонок»).

Шалаева Г. «А поезд к станции подходит...», «Как вести себя в поезде», «Не бери в дорогу лишних вещей!» и др. Шварц Е. «Как Маруся начала учиться (отрывок из повести «Первоклассница»)».

Усачев Э. «Академик Иванов», «Жужжащие стихи», «Леталка», Шкатулка», «Эх!». Энтин Ю. «Было дело...», «Зачем мальчикам карманы», «Сладкая песенка». Яхнин Л. «Ягоды».